

Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

САЖЕТАК

РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: **Филолошки факултет, Београд**

Ужа научна, односно уметничка област: **Туркологија**

Број кандидата који се бирају: **1**

Број пријављених кандидата: **1**

Имена пријављених кандидата:

1. **Др Саша Брадашевић**

2. _____

.....

II - О КАНДИДАТИМА

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: **Саша, Ђорђе, Брадашевић**
- Датум и место рођења: **16.03.1975.**
- Установа где је запослен: **Филолошки факултет, Београд**
- Звање/радно место: **Виши лектор**
- Научна, односно уметничка област: **Туркологија**

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:

- Назив установе: **Филолошки факултет, Београд**

- Место и година завршетка: **Београд, 1997.**

Мастер:

- Назив установе:

- Место и година завршетка:

- Ужа научна, односно уметничка област:

Магистеријум:

- Назив установе: **Филолошки факултет, Београд**

<ul style="list-style-type: none"> - Место и година завршетка: Београд, 2007. - Ужа научна, односно уметничка област: Туркологија <p><u>Докторат:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Назив установе: Филолошки факултет, Београд - Место и година одбране: Београд, 2014. - Наслов дисертације: „Синтакса и семантика везника у савременом турском језику“ - Ужа научна, односно уметничка област: Туркологија <p><u>Досадашњи избори у наставна и научна звања:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 2002. асистент приправник - 2008. асистент - 2010. асистент - 2014. виши лектор - 2016. доцент - 2021. виши лектор
--

3) Испуњени услови за избор у звање доцент.

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	оцена / број година радног искуства
1	Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	5
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	Укупна просечна оцена 4,94
3	Искуство у педагошком раду са студентима	21 година

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број менторства / учешћа у комисији и др.
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	Рад Марије Белошевић под називом " Учтивост у турском друштву са посебним освртом на употребу аориста у учтивом обраћању", Рад Иване Дејановић под

		називом "Основно образовање у османском царству"
6	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број радова, саопштења, цитата и др.	Навести часописе, скупове, књиге и друго
7	Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.	3	<p>„Речи туркијског порекла у делима Ј.Р.Р.Толкина“, <i>Друштвено-хуманистичке студије</i>, 4(17), 2021. стр. 93-106. DOI 10.51558/2490-3647.2021.6.4.93, УДК 821.111'39; 373.45 (M24)</p> <p>„Симболика броја четрдесет од Старог Египта до Балкана“, <i>Религија и толеранција</i>, бр. 36, Нови Сад, 2021. стр. 340-349. ISSN 1451-8759 (M52)</p> <p>„Simbolika i značenje boja u turskom jeziku“, <i>Anali Filološkog fakulteta</i>, knj. XXXV(1), Beograd, 2023. str. 13-23. (M51)</p>
8	Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (М31, М33, М61, М63)	1	„Veznički odnosi iskazani interpunkcijskim znacima“, <i>I. regionalna studentska konferencija mladih turkologa</i> , Filozofski fakultet sveučilišta u Zagrebu, srpanj 2022. ISBN 978-953-50175-0-9 (M33)
9	Објављена два рада из категорије М20 или пет радова из категорије М51 у периоду од последњег избора у звање из научне области за коју се бира.		
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту		
11	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник		

	за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора упретходно звање		
12	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33		
13	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63.		
14	Објављена један рад из категорије М20 или четири рада из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. <i>(за поновни избор ванр.проф)</i>		
15	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33. <i>(за поновни избор ванр.проф)</i>		
16	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63. <i>(за поновни избор ванр.проф)</i>		
17	Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира		
18	Објављен један рад из		

	категорије M24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, да замени услов из категорије M24 или M51		
19	Објављених пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, да замени услов из категорије M51		
20	Цитираност од 10 хетеро цитата.		
21	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије M31 или M33		
22	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије M61 или M63		
23	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
24	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)		

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
1. Стручно-професионални допринос	1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству. 2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа. 3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама. 4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.
2. Допринос академској и широј заједници	1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира. 2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству. 3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава. 4. Учесће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке. 5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.

3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	1. Руководићење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама. 2. Радно ангажовање у настави
--	---

	или комисијама на другим високошколским или научно истраживачким институциј ама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача. 3. Руковођење радом или чланствоу органу или професионалном удружењу или организацијом националног или међународног нивоа. 4. Учешће у програмима размене наставника и студената. 5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма. 6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.
--	---

**Напомена: На крају табеле кратко описати заокружену одредницу*

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

На основу наведених чињеница, предлагемо Изборном већу Филолошког факултета у Београду да др Сашу Брадашевића изабере у звање и на радно место доцента за ужу научну област Туркологија, предмет Турски језик и књижевност.

Комисија:

др Октај Ахмед, редовни професор

др Ксенија Ајкут, редовни професор

др Мирјана Маринковић, ред. проф.