|  |
| --- |
| **Студијски програм: Културе у дијалогу** |
| **Назив предмета: Културна историја Персије** |
| **Наставник: др Љиљана Марковић/ др Саид Сафари** |
| **Статус предмета: изборни предмет** |
| **Број ЕСПБ: 6** |
| **Услов: /** |
| **Циљ предмета**1. Стицање основног знања о персијској историји, култури и књижевности.
2. Стицање знања о културолошким трендовима иранске цивилизације кроз различите историјске периоде.
3. Упознавање са иранским језицима, књижевним трендовима и ремек-делима иранске књижевности.
 |
| **Исход предмета** До краја курса се очекује да се студенти упознају са културолошким вредностима у Ирану и персијском цивилизацијом. Студенти који положе испит имаће развијене аналитичке вештине потребне за тумачење персијских књижевних текстова. Курс ће се бавити и улогом коју Иран има у свету. |
| **Садржај предмета***Теоријска настава*Географски подаци о Ирану, персијска поезија и књижевност, уметност, архитектура, кинематографија и сценске уметности.*Практична настава* Семинари у вези са горепоменутим темама. |
| **Литература** Селекција текстова из области иранистике.An Introduction to the Persian culture and literature,Yarshater, E. (1983) The Cambridge History of Iran. Volume 3 (pts 1 & 2). The Seleucid, Parthia and Sasanian Periods. Cambridge.Davaran, F. (2010) Continuity in Iranian Identity. London. |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 1** | **Практична настава: 1** |
| **Методе извођења наставе**Предавања и дискусије. |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит**  | поена |
| активност у току предавања | **10** | писмени испит | *50* |
| практична настава |  | усмени испт |  |
| колоквијум-и | **30** | *..........* |  |
| семинар-и | **10** |  |  |
| Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд...... |
| \*максимална дужна 1 страница А4 формата |