|  |
| --- |
| Студијски програм: Језик, култура, књижевност |
| Врста и ниво студија: основне академске студије |
| **Име предмета: Савремени хебрејски језик П-3** |
| **Наставник** (име, презиме): проф. др Гидеон Грајф |
| Статус предмета: изборни |
| Број ЕСПБ:3 |
| Услов: уписана година основних студија, испуњене предиспитне обавезе |
| **Циљ предмета:** **Стицање знања из савременог хебрејског језика и савремене хебрејске-израелске културе** |
| **Исход предмета:** **Разумевање писаног и говорног хебрејског и способност да се самостално читају одређени књижевни текстови.**  |
| **Садржај предмета:** *Теорија**Продубљивање језичких способности, упознавање са говорним језиком.**Развој хебрејског језика кроз историју; утицај имиграције из 120 земаља у којој је живела дијаспора.**Вежбе: практични часови, ДОН, студијско-истраживачки рад**Учење писања сложенијих текстова. Настава о свакодневним ситуацијама и о Израелу.*  |
| **Литература**

|  |
| --- |
| Уџбеник из Израела |
| Одломци из књижевних дела. Текстови из Библије и Талмуда, новински текстови. |
|  |
|  |
|  |

 |
| **Број часова активне наставе** | **Друга настава** |
| Предавања:1 | Вежбе:3 | ДОН: | СИР: |
| **Наставни методи**Вежбања. Радионице. Вежбе слушања.  |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** |
| Предиспитне обавезе | **поени** | Завршни испит | *Поени* |
| *Активност у току предавања* | **10** | *Писмени испит* | *60* |
| Домаћи задаци | **10** |  |  |
| колоквијуми (писмени испит) | **10** | *..........* |  |
| Усмени испит | **10** |  |  |
|  |  |  |  |
| Методе оцењивања знања се могу разликовати; горе су дате неке од опција: писмени испит, усмени испит, презентација пројекта, семинарски радови, итд.  |
| Максимална дужина: 1 страна А4Спецификација треба да буде израђена за сваки предмет у с.г. Ако има заједничких предмета у оквиру с.г. у Књизи спецификација предмет је наведен само једном. Књига предмета је јединствена за све с.г. првог и другој нивоа. Сваки предмет треба да је у посебном фајлу, и да буде повезан хиперлинком са наставником и планом студија. |