Спецификација предмета

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм :** | **МАС Превођење** | | | | |
| **Назив предмета:** | Скандинавија и Балкан | | | | |
| **Наставник/наставници:** | **Доријан Хајду** | | | | |
| **Статус предмета:** | изборни | | | | |
| **Број ЕСПБ:** | 6 | | | | |
| **Услов:** | Нема услова | | | | |
| **Циљ предмета**  Познавање савремених језичких, друштвених, културних и политичких кретања у Скандинавији и односа између Републике Србије/Балкана и скандинавских земаља. Продубљивање и практична примена знања стечених на основним студијама из обласити социолингвистике, културологије и когнитивне антропологије. Способност проучавања когнитивних културних модела на основу социолингвистичких особености ових друштава, путем контрастивне и критичке анализе. | | | | | |
| **Исход предмета**  Полазећи од знања о интеркултурном приступу, кандидат је способан да примени своје укупно познавање прилика у Скандинавији, а посебно савремених лингвистичких, друштвених и културних прилика и тиме активно и креативно учествује у посредовању између Србије/Балкана и скандинавских земаља. Кандидат влада најважнијим скандинавским когнитивним културним моделима и способан је да их критички анализира контрастирајући их са балканским. Кандидат уме да анализира социолингвистичке карактеристике скандинавских друштава и из шире перспекиве, и повеже их са културолошким и антрополошким теоријама. Кандидат је упознат са миграторним путевима у Скандинавији, пре свега у правцу Балкан-Скандинавија. | | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Детаљна анализа владајућих когнитивних културних модела у скандинавским друштвима преко знања стечених из собласти социолингвистике и когнитивне антропологије. Контрастирање са Балканом. Критички поглед на слику Скандинавије из балканске перспективе, преко анализе главних тема у медијима у последње две деценије. Анализа миграторних тенденција у Скандинавији, пре свега у правцу Балкан-Скандинавија, у другој половини 20. века, као и услова који су до њих довели. Анализа односа појединац-породица-држава из културолошке и социолингвистичке перспективе.  *Практична настава*  Дискусија и критичка анализа тема из теоријске наставе. | | | | | |
| **Литература**  Hajdu, D. 2018. *Pragmatična ekvivalencija izraza sa konotativnim značenjem u švedskom i srpskom jeziku*, Filološki fakultet, Beograd. ISBN 978-86-6153-501-7  Hajdu, D. & S. Ståhlberg. 2021. *The Family Tree: A Challenge for Multicultural Learning. Some Aspects of Swedish, Serbian and Bulgarian Kinsip Terminology*. In: V. Jarmolenko & S. Miloiu (Eds.): REVISTA ROMÂNĂ DE STUDII BALTICE ȘI NORDICE/ROMANIAN JOURNAL OF BALTIC AND NORDIC STUDIES, Vol. 13, pp. 95-126, ISSN 2067-1725  Hajdu, D. & S. Ståhlberg. 2020. *A* *Fly in Amber? Nordic-Balkan Citizen Diplomacy and Cultural Connections Then and Now.* In: V. Jarmolenko & S. Miloiu (Eds.): REVISTA ROMÂNĂ DE *STUDII BALTICE ȘI NORDICE*/*ROMANIAN JOURNAL OF BALTIC AND NORDIC STUDIES*, Vol. 12 issue, pp. 7–48. 2/2020, ISSN 2067-1725  Hajdu, D. 2017. *Problem usvajanja i praktične upotrebe švedskih rečeničnih adverbijala* ju*,* nog *i* väl *u L2*, Komunikacija i kultura online, god. 8, br. 8, pp. 20–31, e-ISSN 2217-4257  Hajdu, D. i J. Drljević. 2018. *Uticaj vladajućih kognitivnih kulturnih modela na uvredljive izraze u švedskom i italijanskom jeziku*, Komunikacija i kultura online, god. 9, br. 9, pp 59–75, e-ISSN 2217-4257  Harald Gustafsson: Nordens historia. En europeisk region under 1200 år. Lund: Studentlitteratur, 2007:247-320. (73 стр.) | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе** | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | | 30 | писмени испит | |  |
| практична настава | |  | усмени испт | | 70 |
| колоквијум-и | |  | *..........* | |  |
| семинар-и | |  |  | |  |
| Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд...... | | | | | |
| \*максимална дужна 2 странице А4 формата | | | | | |