

Канцеларија Међународног славистичког центра у Београду налази се у згради Филолошког факултета, Студентски трг 3/1, Међународни славистички центар. Молимо учеснике да се приликом доласка пријаве Канцеларији.

Пленарне седнице одржаће се у Београду и Новом Саду, а радне седнице одржаће се на Филолошком факултету у Београду, Студентски трг 3.

Страни учесници 53. Међународног научног састанка слависта у Вукове дане биће у Београду смештени у Хостелу „Код Вука“, Булевар краља Александра 75, +381 64 875 11 64 email:

[konakkraljaleksandar@gmail.com](mailto:konakkraljaleksandar@gmail.com) и хотелу Palace, Topličin Venac 23, +381-11-218 55 85

+381 11 263 72 22, email: [office@palacehotel.rs](mailto:office@palacehotel.rs)

13 – 17. IX 2023.

*ХУМОР И САТИРА У СРПСКОЈ КЊИЖЕВНОСТИ*

\*

*ДИЈАХРОНО И СИНХРОНО У СРПСКОМ ЈЕЗИКУ  
– ТАЧКЕ ПРЕСЕКА*

\*

*ИСКУСТВА У ОНЛАЈН НАСТАВИ СРПСКОГ  
ЈЕЗИКА КАО СТРАНОГ*

СРЕДА 13. СЕПТЕМБАР  
БЕОГРАД

10.00 часова

Сала 11

*Отварање и почетак рада 53. Међународног  
научног састанка слависта у Вукове дане*

10.30 часова

*Пријем код декана Филолошког факултета,  
проф. др Ива Драшкић Вићановић*

СРЕДА 13. СЕПТЕМБАР  
БЕОГРАД  
*Пленарна седница*

11.00 часова

Сала 11

Председава Ива ДРАШКИЋ ВИЋАНОВИЋ  
Секретари Марина СПАСОЈЕВИЋ, Милица  
КЕЦОЈЕВИЋ, Јана ПЕТРОВИЋ, Катарина  
БЕГОВИЋ, Томислав МАТИЋ

Роберт ХОДЕЛ (Хамбург)

Сатирично дело Борисава Станковића

Галина ТЈАПКО (Москва)

Елементи мемоарског стила у

лексикографском поступку Вука Караџића

Драгана ВУКИЋЕВИЋ (Београд)

„То се само тако пева. Ти не знаш за

поетику!“ – сатирична деепизација света

Ксенија КОНЧАРЕВИЋ (Београд):

Средства архаизације израза у савременим

литургијским и хагиографским остварењима

на српском језику

<https://zoom.us/j/93577247991?pwd=MmVIYmV2cjZkdTZkK0dqU05WNNhrdz09>

СРЕДА 13. СЕПТЕМБАР

БЕОГРАД

*Секција 1*

16.30 часова

Сала 33

Председава Јелица СТОЈАНОВИЋ

Секретар Томислав МАТИЋ

Јелица СТОЈАНОВИЋ (Никшић)

Неке фонетске особености грбальских  
исправа

Виктор САВИЋ (Београд)

Именички род у српским граматикама  
XIX века

Ненад ИВАНОВИЋ (Београд)

Однос дијахронијског и синхронијског у  
*Приступу српској синтакси Ђуре*  
Даничића (1858)

Миодраг ЈОВАНОВИЋ (Никшић)

Трагови млетачке власти у творби речи  
на црногорском приморју

Томислав МАТИЋ (Београд )

Лингвостилистика посвета Ј. Вујића

Олга БОГУНОВИЋ (Београд )

Правописне одлике првог писара  
Пантелејмоновог апостола No. 6

<https://zoom.us/j/93577247991?pwd=MmVIYmV2cjZkdTZkK0dqU05WNNHrdz09>

СРЕДА 13. СЕПТЕМБАР

БЕОГРАД  
*Секција 1а*

16.30 часова

Сала 34

Председава Драгана МРШЕВИЋ-РАДОВИЋ

Секретар Катарина БЕГОВИЋ

Радмило МАРОЈЕВИЋ (Бања Лука)

Љубиша и Његош – фразеолошке  
паралеле (дијахрони и синхрони пресеци  
семантичких поља)

Ана ПЕЈАНОВИЋ (Никшић)

Значај историјске фразеологије за  
реконструкцију етнокултурних концепата

Наташа ВУЛОВИЋ (Београд)

Паремијски модели у синхронијско-  
дијахронијском пресеку

Валентина СЕДЕФЧЕВА (Велико Трново)

Садејство дијахроног и синхроног у  
превођењу фразеологизама са српског на  
бугарски језик

Катарина БЕГОВИЋ (Београд)

Дијахроно и синхроно у српској  
фразеологији – тачке пресека и изазови  
проучавања

Тања МИЛОСАВЉЕВИЋ (Београд)

Дијахронијски аспект језичке слике света  
у српској фразеологији

<https://zoom.us/j/99073288010?pwd=bW90YVA0RVFISmlRMk9EZ2N1anpBQT09>

# СРЕДА 13. СЕПТЕМБАР

## БЕОГРАД Секција 2

16.30 часова

Сала 35

Председава: Дејан АЈДАЧИЋ

Секретар: Јана ПЕТРОВИЋ

Дејан АЈДАЧИЋ (Гдањск)

Пародирање представа о вампирима у  
српској књижевности

Данијела ПЕТКОВИЋ (Београд)

Мотиви смеха, шале и комичне ситуације  
у епским народним песмама

Наташа СТАНКОВИЋ ШОШО (Београд)

Шаљиве народне приче у савременој  
настави

Јелена ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ (Београд)

Језичко-стилски поступци промовисања  
хумора у српским народним пословицама

Саша КНЕЖЕВИЋ (Пале)

Хумор у прози из *Босанске виле*

Милка НИКОЛИЋ (Крагујевац)

Језичко обликовање сатиричног дискурса  
у међуратном листу *Ера* (1919–1929):  
лингвостилистички аспект

<https://zoom.us/j/93400767467?pwd=L29POGJIYWNEcHduNU9hWnRmQklRZz09>





ЧЕТВРТАК 14. СЕПТЕМБАР  
НОВИ САД

*Пленарна седница*

11.00 часова

Кино сала

Председава: Александар МИЛАНОВИЋ,  
Исидора БЈЕЛАКОВИЋ, Миливој АЛАНОВИЋ  
Секретари: Марина СПАСОЈЕВИЋ

Бошко СУВАЈЦИЋ (Београд)

*Смрт на излету* – драме о погибији кнеза  
Михаила Обреновића

Бранко ЗЛАТКОВИЋ (Београд)

Кнез Михаило у усменим причама

Александар МИЛАНОВИЋ (Београд)

„Лексеме комете“: теоријско-  
методолошки проблеми

Сања ПАРИПОВИЋ КРЧМАР (Нови Сад)

Стих хумористичко-сатиричних песама  
Лазе Костића

Миливој АЛАНОВИЋ (Нови Сад)

Глаголско-именичка конкуренција у  
светлу изражавања предикативности

Марина КУРЕШЕВИЋ (Нови Сад)

Војна лексика у преписима *Српске  
Александриде*: између прасловенског  
наслеђа и иновација

ПЕТАК 15. СЕПТЕМБАР  
БЕОГРАД  
Секција 1

9.00 часова

Сала 33

Председава Милош КОВАЧЕВИЋ  
Секретар Марина СПАСОЈЕВИЋ

Милош КОВАЧЕВИЋ (Београд)

Сложени глаголски предикати с модалним  
изразима у српском језику

Веран СТАНОЈЕВИЋ (Београд)

Белићеви погледи на значење глаголских  
облика у светлу савремене темпоралистике

Димка САВОВА (Софија)

Савремено стање словенског генитива у  
српском језику

Тијана АШИЋ (Београд)

Српски етички датив као еквивалент  
француског посесивног детерминанта

Александра МАРКОВИЋ (Београд)

Неки граматички архаизми у српском  
језику (на грађи Речника српскохрватског  
књижевног и народног језика САНУ)

Никола РАДОСАВЉЕВИЋ (Београд)

Видови укрштања дијахронијске и  
синхронијске анализе прозодијских  
алтернација у флексији савременог српског  
стандардног језика

Јелена ПЕТКОВИЋ (Крагујевац)

Синтаксичка негација у језику – поглед у  
прошлост

<https://zoom.us/j/93577247991?pwd=MmVIYmV2cjZkdTZkK0dqU05WNNhrdz09>

ПЕТАК 15. СЕПТЕМБАР  
БЕОГРАД  
Секција 2

9.00 часова

Сала 34

Председава: Синиша ЈЕЛУШИЋ

Секретар: Милица КЕЦОЈЕВИЋ

Синиша ЈЕЛУШИЋ (Цетиње)

Комично у *Кањошу Мацедоновићу*

Горан КОРУНОВИЋ (Београд)

Сатирична улога националног идентитета:

имаголошко читање приповедака Радоја

Домановића и Алека Константинова

Оливера МАРКОВИЋ (Ниш)

Хумористички потенцијал виртуелних

аспеката приче код Радоја Домановића

Александар ПЕЈЧИЋ (Београд)

На страни Обреновића: политичка поезија

Бране Цветковића

Милан ВУРДЕЉА (Београд)

Судар традиционалног и модерног као

елемент наставног проучавања хумора у

драмама Александра Поповића

Нина СТОКИЋ (Нови Сад)

Аспекти комичног у српској комедиографији

XVIII века

Марија ГРУЈИЋ (Београд)

Хумор самокритике као концепт среће у делу

Стевана Сремца

Ана КОЗИЋ (Београд)

Комика и еротика у роману *Порушени идеали*

Светолика Ранковића

<https://zoom.us/j/99073288010?pwd=bW90YVA0RVFISmlRMk9EZ2N1anpBQT09>

ПЕТАК 15. СЕПТЕМБАР  
БЕОГРАД  
Секција 3  
ИСКУСТВА У ОНЛАЈН НАСТАВИ СРПСКОГ ЈЕЗИКА  
КАО СТРАНОГ

9.00 часова

Сала МСЦ

Председава: Душанка ВУЈОВИЋ

Секретар: Томислав МАТИЋ

Ирина ИВАНОВА (Москва)

Свет српског језика: искуство онлајн наставе

Александар СТЕФАНОВИЋ (Париз)

Приручници за учење српског језика и њихова  
примена у настави на Сорбони

Душанка ВУЈОВИЋ (Ханкук)

Искуства у онлајн настави српског језика на  
Ханкук Универзитету за стране студије у  
Републици Кореји

Вероника ЈАРМАК (Кијев)

Предности и недостаци онлајн наставе српског  
језика за Украјинце

Биљана ВАСИЋ (Софија)

Дидактички потенцијал табле миро у настави  
српског језика као страног (на примеру обраде  
бројева и квантитативног генитива)

Јекатерина ВУЧКОВИЋ (Москва)

Методика подучавања српских падежних облика  
за руске говорнике на почетном нивоу

Оља ПЕРИШИЋ (Торино)

Развијање комуникативне компетенције код  
ученика српског као страног на примеру Е-  
тандема

Александер УРКОМ (Будимпешта)

Правилан избор и технике дозирања наставног  
градива у онлајн настави српског језика као  
страног

[https://zoom.us/j/93400767467?pwd=L29POGJIY  
WNEcHduNU9hWnRmQklRZz09](https://zoom.us/j/93400767467?pwd=L29POGJIYWNlYU9hWnRmQklRZz09)

ПЕТАК 15. СЕПТЕМБАР  
БЕОГРАД  
Секција 1

16.30 часова

Сала 33

Председава Персида ЛАЗАРЕВИЋ ДИ ЂАКОМО  
Секретар Марина СПАСОЈЕВИЋ

Персида ЛАЗАРЕВИЋ ДИ ЂАКОМО (Пескара)

Архаизми као тачке пресека дијакхронијског и синхронијског у Темлеровом „илирском“ речнику (друга половина XVIII века)

Сања ЂУРОВИЋ (Крагујевац)

Дијакхроно и синхроно у творби речи на примеру деривационог гнезда именице *лов*

Владан ЈОВАНОВИЋ (Београд)

Архаизми према типологији и начину презентације у речнику дескриптивног типа

Слободан НОВОКМЕТ (Београд)

Англицизми у *Речнику страних речи, узречица и пословица* (1922) Јована Грчића у односу на савремено стање

Данијела СТАНИЋ (Београд)

Полисемантичке структуре лексеме *преврат* у српском језику као тачке пресека дијакхроније и синхроније

Сања ОГЊАНОВИЋ (Београд)

Лексема *напред* за означавање догађаја из прошлости – дијалекатски корпус

<https://zoom.us/j/93577247991?pwd=MmVIYmV2cjZkdTZkK0dqU05WNNhrdz09>

ПЕТАК 16. СЕПТЕМБАР  
БЕОГРАД  
Секција 2

16.30 часова

Сала 34

Председава Славко ПЕТАКОВИЋ

Секретар Јана ПЕТРОВИЋ

Славко ПЕТАКОВИЋ (Београд)

Сатирични слојеви у посланицама Николе  
Наљешковића

Тања РАКИЋ (Београд)

Хумор и сатира у дубровачким уличним  
маскератама

Гордана ПОКРАЈАЦ (Нови Сад)

Критика Венеције у сатиричкој поезији Мавра  
Ветрановића

Мирјана АРЕЖИНА (Бањалука)

Пијанство као извор комичности у дубровачким  
ренесансним и барокним драмама

Јана ПЕТРОВИЋ (Београд)

Сатирични аспекти *Уздаха Мандалијене*  
*покорнице* Игњата Ђурђевића

Славица ВАСИЉЕВИЋ ИЛИЋ (Бања Лука)

*Похвално слово кнезу Лазару* као спој два  
културна модела – могући извори дијалога Агаре  
и ђавола и његови литерарни аспекти

Милунка МИТИЋ (Ниш)

Елементи хумора у поглављу „Египатска  
принцепа” (XXI гл.) из путописа *Седам  
мора и три океана – Путем око света*  
Јелене Димитријевић

Магдалена СЛАВСКА (Вроцлав)

Хумор у превођењу књижевности за децу (на  
примеру збирке прича Гжегожа Каздепкеа  
Касперијада. *Приче за мангупе и оне друге*)

Нина ГОВЕДАР (Бања Лука)

Смјеховно као двоструко кодирање – идеологија  
у књижевности за дјецу

<https://zoom.us/j/99073288010?pwd=bW90YVA0RVFISmlRMk9EZ2N1anpBQT09>

ПЕТАК 16. СЕПТЕМБАР  
БЕОГРАД  
Секција 2а

16.30 часова

Сала 35

Председава Снежана МИЛОСАВЉЕВИЋ МИЛИЋ  
Секретар Милица КЕЦОЈЕВИЋ

Мина ЂУРИЋ (Београд)

Колико Нобелова награда припада  
књижевности која се (не) смеје

Снежана МИЛОСАВЉЕВИЋ МИЛИЋ (Ниш)

Смех као рецепцијски еквивалент добре  
приче – прилог Андрићевој метапоезици

Горан РАДОЊИЋ (Никшић)

Иронија у прози Ива Андрића

Бранко ВРАНЕШ (Београд)

У сенци јарца: митолошки подтекст поеме  
*Стражилово* Милоша Црњанског

Софија ФИЛИПОВ РАДУЛОВИЋ (Београд)

Шта је комично у поетичној комедији  
Милоша Црњанског

Милица КЕЦОЈЕВИЋ (Београд)

Хумор у прози Драгослава Михаиловића

Јелена АНЂЕЛКОВИЋ (Хамбург)

Језик романа Драгослава Михаиловића *Кад  
су цветале тикве* – полифонија  
приповедачевих говора

Јелена МАРИЋЕВИЋ БАЛАЋ (Нови Сад)

Хуморна црта српског грађанског песништва

[https://zoom.us/j/93400767467?pwd=L29POGJIY  
WNNEcHduNU9hWnRmQklRZz09](https://zoom.us/j/93400767467?pwd=L29POGJIYWNNEcHduNU9hWnRmQklRZz09)

## БЕЛЕШКЕ

A series of horizontal dotted lines for writing notes.





СУБОТА 16. СЕПТЕМБАР  
БЕОГРАД  
Секција 2

9.00 часова

Сала 34

Председава Бојан ЈОВИЋ

Секретар: Јана ПЕТРОВИЋ

Бојан ЈОВИЋ (Београд)

Облици смеха у српској авангарди

Јасмина АХМЕТАГИЋ (Лепосавић)

Субверзивност хома луденса: иронија и

сатира у *Уклетој земљи* Светислава Басаре

Ива ТЕШИЋ (Београд)

Сатирични роман *Уклета земља*

Светислава Басаре

Љиљана БАЊАНИН (Торино)

Хуморне ноте у роману *Арзамас*

Иване Димић

Милош ЈОЦИЋ (Нови Сад)

Хумор у делима Вујице Решина Туцића

Стеван БРАДИЋ (Нови Сад)

Хумор и сатира као фундаментални

уметнички поступци у поезији Вујице

Решина Туцића

Марија ЈЕФТИМИЈЕВИЋ МИХАЈЛОВИЋ

(Лепосавић)

Хумор и сатира у модерном пикарском

роману *Тхе бодигард* Радивоја Бојичића

Кристина СТЕВАНОВИЋ (Нови Сад)

Плес по оштрици сатире: сатирични

потенцијал у краткој прози Драге Гавриловић

<https://zoom.us/j/99073288010?pwd=bW90YVA0RVFISmlRMk9EZ2N1anpBQT09>

## БЕЛЕШКЕ

Субота, 16. IX

Одлазак учесника 53. Међународног научног  
састанка слависта у Вукове дане

## БЕЛЕШКЕ

A series of 30 horizontal dotted lines for writing notes.

СУБОТА 16. СЕПТЕМБАР  
БЕОГРАД

Београд – Тршић

13.00 часова

Полазак из Београда

16. 00 часова

*МЕЂУНАРОДНИ СЛАВИСТИЧКИ ЦЕНТАР НА  
ВУКОВИМ САБОРИМА*

*ПРЕДСТАВЉАЊЕ ЗБОРНИКА  
ГРАНИЦЕ СРПСКОГ ЈЕЗИКА*

Александар МИЛАНОВИЋ

Бошко СУВАЈЦИЋ

НЕДЕЉА 17. СЕПТЕМБАР  
БЕОГРАД

Београд – Тршић

11.00 часова

Присуствовање свечаности 90. Вуковог сабора

БЕЛЕШКЕ

A series of horizontal dotted lines arranged in a grid pattern, intended for taking notes. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page.

## БЕЛЕШКЕ

A series of horizontal dotted lines for writing notes.



УПРАВА  
МЕЂУНАРОДНОГ СЛАВИСТИЧКОГ  
ЦЕНТРА

Управник: проф. др Бошко Сувајић  
(Београд)

Заменик управника: проф. др Александар Милановић  
(Београд)

Секретари: Катарина Тодоровић (Београд),  
мр Снежана Кутрички (Београд)

САВЕТ МСЦ-а

Проф. др Драгана Мршевић-Радовић (Београд),  
проф. др Љиљана Јухас-Георгиевска (Београд),  
проф. др Јелица Јокановић-Михајлов (Београд),  
проф. др Јелена Јовановић Симић (Београд), проф. др  
Ана Батас (Београд), проф. др Предраг Петровић  
(Београд), проф. др Мина Ђурић (Београд), проф. др  
Милена Ивановић (Београд), доц. др Ана Јаковљевић  
Радуновић (Београд), проф. др Исидора Бјелаковић  
(Нови Сад), проф. др Валентина Питулић  
(Приштина/Косовска Митровица).

Адреса организатора:

МЕЂУНАРОДНИ СЛАВИСТИЧКИ ЦЕНТАР

Филолошки факултет

Студентски трг 3

11 000 Београд

Србија

Тел/факс: 00381-11-2187-662

[mcs@fil.bg.ac.rs](mailto:mcs@fil.bg.ac.rs); [mcs@fil.bg.ac.rs](mailto:mcs@fil.bg.ac.rs)

**53. МЕЂУНАРОДНИ НАУЧНИ САСТАНАК  
СЛАВИСТА У ВУКОВЕ ДАНЕ**

**Међународни научни скуп**

**ХУМОР И САТИРА У СРПСКОЈ  
КЊИЖЕВНОСТИ**

\*

**ДИЈАХРОНО И СИНХРОНО У СРПСКОМ  
ЈЕЗИКУ – ТАЧКЕ ПРЕСЕКА**

\*

**ИСКУСТВА У ОНЛАЈН НАСТАВИ СРПСКОГ  
ЈЕЗИКА КАО СТРАНОГ**

13 – 17. IX 2023.  
Београд– Нови Сад–Тршић