

РАСПОРЕД ИСПИТА У ТРЕЋЕМ ИСПИТНОМ РОКУ 2024. ГОДИНЕ

(Катедра задржава право измене података)

Петак, 31. 5. 2024.	Немачка граматика I, Немачки језик 1, 2, Немачки језик I – морфологија Историја немачког језика I, 1, 2 писмени Историјска фразеологија - писмени Фразеологија германских језика (мастер) писмени (дежура Ј. Стојановић, Ј. Поповић, П. Ђорђевић)	Сала хероја и галерија	8.30–10 ч
	Савремени немачки језик П1, П2, П3, П4 писмени Савремени немачки језик годишњи, завршни усмени (дежура К. Крчмаревевић, А. Николић, А. Јакшић, К. Станчић)	Амфитеатар V, сала 430	11–12.30 ч
Субота, 1. 6. 2024.	Немачка граматика II, Немачки језик 3, 4 Увод у германистику 1, 2 Немачко говорно подручје 1 – СР Немачка писмени Пословни немачки језик (мастер) (дежура Ј. Поповић, П. Ђорђевић, С. Миладиновић)	Сала хероја	10–12 ч
	Превођење и култура (доц. др Добрила Бегенишић – мастер)	Сала 429	10 ч
Недеља, 2. 6. 2024.	Германистичка медијевистика, Немачки писци 17. и 18. века – писмени (дежура С. Миладиновић, К. Илић, М. Савовић)	Амфитеатар V, сала 430, 426	15–16.30 ч
	Немачка књижевност 3, 4 – писмени (дежура С. Миладиновић, К. Илић, М. Савовић)	Амфитеатар V, сала 430, 426	16.30–18 ч

	Немачка културна историја 2 – писмени Немачка драма (мастер) – писмени (дежура Д. Врањеш, К. Станчић)	Сала 428	15–16.30 ч
	Савремени немачки језик Г6 – писмени	Сала 426, 428, 430	18–21 ч
Понедељак, 3. 6. 2024.	Немачка граматика II, Немачки језик 3, 4 усмени	Сала 429	10–13 ч
	Немачко говорно подручје 3 писмени	Сала 430	10–12 ч
	Немачка граматика III, Немачки језик 5, 6 Немачка граматика IV, Немачки језик 7, 8 писмени Немачки и српски језик у јавној комуникацији (мастер) – писмени Немачки језик струке 2 – писмени (дежура Ј. Стојановић, Кристина Крчмаревић, С. Миладиновић)	Сала хероја и галерија	17.30–19 ч
	Немачки језик струке 1 – писмени	Сала 428, 430	19–21 ч
Уторак, 4. 6. 2024.	Теорија превођења за германисте 1, 2, Превођење за германисте 1, 2, 3, 4 писмени	Сала 429	10 – 11 ч
	Теорија превођења за германисте 1, 2, Превођење за германисте 1, 2, 3, 4 усмени	Сала 429	11–15 ч

	Савремени немачки језик I, Савремени немачки језик Г1, Г2 – писмени ПОЧЕТНИ И НАПРЕДНИ (дежура К. Илић, К. Станчић, М. Савовић, Д. Врањеш, Н. Вукајловић)	Амфитеатар V, сала 428, 430, 429, 16а	15–18 ч
Среда, 5. 6. 2024.	Општа теорија превођења (мастер) – писмени	Сала 429	10 – 11 ч
	Контрастивна граматика српског и немачког језика (мастер) – усмени	Сала 429	11 ч
	Савремени немачки језик IV - II deo Савремени немачки језик Г8 – писмени	Сала 428	12–15 ч
	Савремени немачки језик II, Савремени немачки језик Г3, Г4 – писмени ПОЧЕТНИЦИ И НАСТАВЉАЧИ Општа књижевност полаже Немачки језик после 6. семестра, стари студенти – писмени (дежура И. Башић, Lara Fuchs, Ј. Арсић, Д. Врањеш)	Амфитеатар, Сала 428, 429, 430	17–20 ч
Четвртак, 6. 6. 2024.	Немачка књижевност IV, Немачка књижевност 7, 8 – усмени	Сала 429	10 ч
	Немачки језик струке 2 – усмени Језик у менаџменту (мастер) – усмени	Сала 430	10 ч
Петак, 7. 6. 2024.	Дидактика и методика наставе немачког језика 1, 2, Примењена лингвистика и настава немачког језика 1, 2, Примењена лингвистика и глотодидактика 1, 2 – писмени Методика наставе немачког језика – усмени Интеркултурна глотодидактика – писмени (дежура О. Дурбаба, Д. Врањеш, Н. Вукајловић)	Амфитеатар, Сала 430	8–11 ч

<p>Субота, 8. 6. 2024.</p>	<p>Савремени немачки језик IV - I део Савремени немачки језик Г5, Г7 – писмени (дежура Г. Гајић, Ј. Петровић, И. Башић, Lara Fuchs)</p>	<p>Сала хероја</p>	<p>15–18 ч</p>
	<p>Немачка књижевност I, Немачка књижевност 1, 2, Преглед немачке књижевности од почетака до Другог светског рата 1, 2, Преглед немачке књижевности – писмени (дежура П. Ђорђевић, Ј. Петровић, М. Савовић, К. Илић, К. Станчић)</p>	<p>Сала 11, 35, 34</p>	<p>17 – 19.30</p>
<p>Недеља, 9. 6. 2024.</p>	<p>Немачка културна историја 2 – усмени Немачка драма (мастер) – усмени</p>	<p>Сала 426</p>	<p>9–14 ч</p>
	<p>Немачка књижевност 5, 6 – писмени Немачка књижевност III, ЗА СТАРЕ СТУДЕНТЕ – писмени (дежура Lara Fuchs, А. Јакшић, А. Николић)</p>	<p>Амфитеатар, Сала 430</p>	<p>12–14.30 ч</p>
	<p>Усмено превођење 2 (мастер)</p>	<p>Сала 429</p>	<p>9 – 11 ч</p>
	<p>Усмено превођење 1 (мастер)</p>	<p>Сала 429</p>	<p>11–14.30 ч</p>
<p>Понедељак, 10. 6. 2024.</p>	<p>Савремени немачки језик IV, Савремени немачки језик Г6, Г8 – усмени</p>	<p>Сала 430</p>	<p>10 ч</p>
	<p>Немачка граматика I, Немачки језик 1, 2, Немачки језик I – морфологија – усмени</p>	<p>Сала 428</p>	<p>10 ч</p>

	Савремени немачки језик II, Савремени немачки језик Г3, Г4 – УСМЕНИ ПОЧЕТНИЦИ (дежура Ј. Арсић, И. Башић, Lara Fuchs)	Сала 429	10 ч
Уторак, 11. 6. 2024.	Немачка граматика III, Немачки језик 5 Немачка културна историја I Германистичка социolingвистика – УСМЕНИ	Сала 429	10 ч
	Савремени немачки језик II, Савремени немачки језик Г3, Г4 – УСМЕНИ НАСТАВЉАЧИ (дежура Ј. Арсић, И. Башић, Lara Fuchs)	Сала 428	10 ч
Среда, 12. 6. 2024.	Култура језичког изражавања (обавезан предмет на свим смеровима по акредитацији 2023/24)	Сала хероја	10 ч
	Немачка граматика IV, Немачки језик 7 – УСМЕНИ	Сала 430	10 ч
	Историја немачког језика I, 1, 2 – УСМЕНИ	Сала 428	10 ч
	Савремени немачки језик П1, П2, П3, П4- УСМЕНИ Савремени немачки језик годишњи, завршни – УСМЕНИ (дежура К. Крчмаревић, А. Николић, А. Јакшић)	Сала 426	10 ч
Четвртак, 13. 6. 2024.	Немачки језик 6, 8 – УСМЕНИ	Сала 428	10 ч
	Савремени немачки језик I, Савремени немачки језик Г2 – УСМЕНИ НАПРЕДНИ (дежура Н. Вукајловић, Ј. Петровић)	Сала 430	12 ч
	Савремени немачки језик I, Савремени немачки језик Г2 – УСМЕНИ ПОЧЕТНИ (дежура Ј. Арсић, М. Савовић, К. Илић, К. Станчић)	Сала 426	12 ч

	Немачка књижевност I, Немачка књижевност I, Преглед немачке књижевности од почетака до Другог светског рата 1 – уписивање оцена Културна историја Немачке – СТАРИ СТУДЕНТИ	Сала 430	10 ч
	Мастер: Писмено превођење 1 – немачки језик		Термин одржавања испита биће у договору с професором
	Мастер: Писмено превођење 2 – немачки језик		Термин одржавања испита биће у договору с професором

31. март 2024.

Сви студенти пријављују испите електронским путем у периоду од 17. до 27. маја 2024. године.

Катедра за германистику – Немачки језик књижевност, култура

(Катедра задржава право измене података)