

ITALIJANSKI RAZGOVORNI JEZIK 1

Studijski profil	(13) Italijanski jezik, književnost i kultura
Naziv predmeta	Italijanski razgovorni jezik 1
Status predmeta	Izborni
Trajanje	Jedan semestar
Semestar	Sedmi
ESPB bodovi	3
Nastavnik	Prof. dr Nevena Ceković, e-mail: n.cekovic@fil.bg.ac.rs

Osnovna literatura:

Ceković, N. (2022). *Italijanski razgovorni jezik*. Beograd: Filološki fakultet.

Dodatna literatura:

Bazzanella, C. (2002). *Le facce del parlare. Un approccio pragmatico all'italiano parlato*. Firenze: La Nuova Italia.

Savić, S. (1993). *Diskurs analiza*. Novi Sad: Filozofski fakultet.

Stević, S. (1997). *Analiza konverzacije*. Beograd: Filološki fakultet.

Ceković-Rakonjac, N. (2012). Ortografska transkripcija govornog korpusa ESNAKIT. U A. Vraneš, LJ. Marković & G. Alexander (prir.), *Digitalizacija kulturne i naučne baštine, univerzitetski repozitorijumi i učenje na daljinu, knj. 3* (str. 163-182). Beograd: Filološki fakultet.

Ferrari, A. (2014). *Linguistica del testo. Principi, fenomeni, strutture*. Roma: Carocci.

Cilj nastave:

Sticanje osnovnih znanja o strukturi i specifičnim obeležjima italijanskog razgovornog jezika i osposobljavanje studenta za njihovu primenu u realnoj jezičkoj upotrebi, proučavanju i podučavanju jezika.

Plan nastave

Nedelja	Lekcija
1.	Uvod u kurs. Hronologija proučavanja razgovornog jezika i disciplinarne oblasti.
2.	Verbalna i neverbalna komunikacija.
3.	Govorni korpusi. Ortografska transkripcija materijala. Korpus LIP.
4.	Osnovne odlike govornog i pisanog diskursa.
5.	Varijete savremenog italijanskog jezika.
6.	Temeljni pojmovi razgovornog jezika. Kooperativnost u konverzaciji.
7.	Zakovitosti razgovornog jezika. Jezička učtivost. <i>Rok za prijavu teme seminarskog rada.</i>
8.	Govorna produkcija u italijanskom kao maternjem i kao stranom jeziku.
9.	Organizacija diskursa (kohezija i koherencija, reformulacija, diskursni markeri).
10.	Govorna akcija i interakcija.
11.	Prezentacije seminarskih radova.
12.	Prezentacije seminarskih radova.
13.	Prezentacije seminarskih radova.
14.	Evaluacija seminarskih radova.
15.	Priprema za ispit.

NAČIN OCENJIVANJA

Seminarski rad

Seminarski rad je predispitna obaveza svakog studenta. Prezentacija seminarskog rada održava se na času, jedanput u semestru i ne ponavlja se. Student koji ne prezentuje seminarski rad neće imati prilike da tokom iste akademske godine ponovo prezentuje rad. Student koji nije prisustvovao časovima na kojima je nastavnik dao obaveštenja o seminarskom radu i ostalim predispitnim obavezama, dužan je da se blagovremeno obrati nastavniku kako bi dobio sve informacije neophodne za ispunjavanje svih predispitnih obaveza.

Prezentacije seminarskih radova održavaju se u drugoj polovini semestra. Nastavnik na času nekoliko nedelja unapred saopštava studentima tačan datum, vreme i mesto održavanja prezentacija. Seminarski rad se sastoji iz provere stečenih teorijskih znanja. Na seminarskom radu student mora imati više od 50% poena koje rad nosi da bi na njemu ostvario pozitivan broj poena. U suprotnom se seminarski rad boduje sa 0 poena. Broj poena ostvaren na seminarskom radu ulazi u ukupan zbir poena za finalnu ocenu.

Poeni sa seminarskog rada važe za ispite u šest ispitnih rokova, tj. zaključno sa Šestim ispitnim rokom. Ako student do tada ne položi ispit, poeni s prethodno prezentovanog seminarskog rada više ne važe i student mora ponovo pohađati sve časove Italijanskog razgovornog jezika 1 i ispuniti sve predviđene predispitne obaveze, što podrazumeva i izradu i prezentaciju novog seminarskog rada.

Ispit

Student ne može polagati ispit ako ga nije blagovremeno prijavio na način opisan na: <http://www.fil.bg.ac.rs/lang/sr/studenti/fis/>. Student je u obavezi da se upozna s načinom prijavljivanja ispita i da uplatu sredstava neophodnih za prijavljivanje ispita izvrši nekoliko dana pre poslednjeg dana prijavljivanja ispita po Kalendaru rada Filološkog fakulteta kako bi ta sredstva bila na vreme proknjižena. Ako ta sredstva ne budu proknjižena zaključno s poslednjim danom prijavljivanja ispita, student neće moći da prijavi ispit, a samim tim ni da ga polaže.

Ispit se održava u šest ispitnih rokova po Kalendaru rada Filološkog fakulteta. Ispit se sastoji iz evaluacije teorijskih znanja putem testiranja. Radi utvrđivanja odgovarajuće ocene nastavnik može pozvati studenta i na usmeni ispit. Na ispitu student mora imati više od 50% poena koje ispit nosi da bi na njemu ostvario određeni broj poena koji ulazi u ukupan zbir poena za finalnu ocenu. U suprotnom se ispit boduje sa 0 poena.