

**РАСПОРЕД ИСПИТА**  
**IV ИСПИТНИ РОК**  
**ШКОЛСКА 2025/2024. ГОДИНА**

|                                                           | ПИСМЕНИ       | САЛА                                         | УСМЕНИ       | САЛА |
|-----------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------|--------------|------|
| ИСТОРИЈА<br>ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 1<br>(ГРУПА 08)             | 25. IX 10,00h | С. хероја                                    |              |      |
| ИСТОРИЈА<br>ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 2<br>(ГРУПА 08)             | 25. IX 10,00h | С. хероја                                    |              |      |
| ИСТОРИЈА<br>ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 3<br>(ГРУПА 08)             | 25. IX 10,00h | С. хероја<br>усмени: у договору с професором |              |      |
| ИСТОРИЈА<br>ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 4<br>(ГРУПА 08)             | усмени:       |                                              | 02. X 10,00h | 124  |
| ИСТОРИЈА<br>ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 5<br>(ГРУПА 08)             | 25. IX 16,00h | Амф.                                         |              |      |
| ИСТОРИЈА<br>ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 6<br>(ГРУПА 08)             |               |                                              | 1. X 11,00h  | 128  |
| ИСТОРИЈА<br>ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 7<br>(ГРУПА 08)             | 25. IX 10,00h | С. хероја                                    |              |      |
| ИСТОРИЈА<br>ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 8<br>(ГРУПА 08)             | 25. IX 10,00h | С. хероја                                    |              |      |
| ПРЕГЛЕД ИСТОРИЈЕ<br>ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ III/1<br>(ГРУПА 08) | 25. IX 16,00h | Амф.                                         |              |      |
| ПРЕГЛЕД ИСТОРИЈЕ<br>ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ III/2<br>(ГРУПА 08) |               |                                              | 1. X 11,00h  | 128  |
| ПРЕГЛЕД ИСТОРИЈЕ<br>ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ IV<br>(ГРУПА 08)    | 25. IX 10,00h | С. хероја                                    |              |      |
| ЕСТЕТИКА I                                                | 3. X 10,00h   | 124                                          |              |      |

|                                                                          |                                                       |                   |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------|
| (ГРУПА 08)                                                               |                                                       |                   |
| ЕСТЕТИКА II<br>(ГРУПА 08)                                                | 3. X 13,00h 124                                       |                   |
| ЕСТЕТИКА 1<br>(ГРУПА 08)                                                 | 3. X 10,00h 124                                       |                   |
| ЕСТЕТИКА 2<br>(ГРУПА 08)                                                 | 3. X 10,00h 124                                       |                   |
| ЕСТЕТИКА 3<br>(ГРУПА 08)                                                 | 3. X 13,00h 124                                       |                   |
| ЕСТЕТИКА 4<br>(ГРУПА 08)                                                 | 3. X 13,00h 124                                       |                   |
| ОСНОВНИ ПОЈМОВИ<br>НАУКЕ О КЊИЖЕВНОСТИ 1<br>(ГРУПА 08)                   | 26. IX 13,00h Amf.                                    |                   |
| ОСНОВНИ ПОЈМОВИ<br>НАУКЕ О КЊИЖЕВНОСТИ 2<br>(ГРУПА 08)                   | 26. IX 13,00h Amf.                                    |                   |
| ОСНОВНИ ПОЈМОВИ<br>НАУКЕ О КЊИЖЕВНОСТИ 3<br>(ГРУПА 08)                   | 26. IX 13,00h Amf.                                    |                   |
| ОСНОВНИ ПОЈМОВИ<br>НАУКЕ О КЊИЖЕВНОСТИ 4<br>(ГРУПА 08)                   | 26. IX 13,00h Amf.<br>усмени: у договору с професором |                   |
| АНТИЧКЕ ПОЕТИКЕ<br>(ГРУПА 08)                                            |                                                       | 2. X 11,00h 128   |
| АНТИЧКА ДРАМА 1<br>(ГРУПА 08)                                            | usmeni                                                | 28. IX 10,00h 124 |
| АНТИЧКА ДРАМА 2<br>(ГРУПА 08)                                            | usmeni                                                | 28. IX 10,00h 124 |
| ХОМЕРОВИ ЕПОВИ<br>(ГРУПА 08)                                             | 25. IX 10,00h С. хероја                               |                   |
| КЊИЖЕВНИ КАНОН<br>(ГРУПА 08)                                             | 4. X 12,00h 128                                       |                   |
| СТИХ И СТИЛ<br>(ГРУПА 08)                                                | 4. X 12,00h 128                                       |                   |
| АНТИЧКА ЛИРИКА<br>(ГРУПА 08)                                             |                                                       | /                 |
| ТРАГИЧКИ ЈУНАК<br>(ГРУПА 08)                                             | 27. IX 14,00h 128                                     |                   |
| ВЕРГИЛИЈЕВА ПОЕЗИЈА И ПОЕТИКА<br>(ГРУПА 08)                              | usmeni                                                | 28. IX 10,00h 124 |
| БИБЛИЈСКА КЊИЖЕВНОСТ:<br>БИБЛИЈСКА ПРАИСТОРИЈА<br>И МОЈСИЈЕВО ПЕТОКЊИЖЈЕ | /                                                     |                   |

|                                                                                                                |                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| (ГРУПА 08)                                                                                                     |                           |
| ОПШТА КЊИЖЕВНОСТ I<br>(ГРУПА 06)                                                                               | 25. IX 10,00h С. хероја   |
| ПРЕГЛЕД ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 1<br>(ГРУПЕ 01,05, 27 и 36)                                                          | 28. IX 17,00h Сала хероја |
| ПРЕГЛЕД ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 2<br>(ГРУПЕ 01,05, 27 и 36)                                                          | 28. IX 17,00h Сала хероја |
| ПРЕГЛЕД ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 3<br>(ГРУПЕ 01,05, 27 и 36)                                                          | 30. IX 13,00h Amf         |
| ПРЕГЛЕД ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 4<br>(ГРУПЕ 01,05, 27 и 36)                                                          | 30. IX 13,00h Amf         |
| УВОД У ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ 1<br>(ГРУПЕ 10,11,12,17, 18, 19, 20, 21, 24, 25 и 38)                               | 25. IX 10,00h С. хероја   |
| УВОД У ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ 1<br>ГРУПЕ 01, 04, 26 и 36 + <b>НОВА АКРЕДИТАЦИЈА ГРУПЕ 09, 23, 27, 28, 29 И 37</b> | 29. IX 11,00h сала 11     |
| УВОД У ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ 1<br>ГРУПЕ 13,14,15,16                                                              | 27. IX 8,00h Сала хероја  |
| УВОД У ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ 2<br>(ГРУПЕ 10,11,12,17, 18, 19, 20, 21, 24, 25 и 38)                               | 25. IX 10,00h С. хероја   |
| УВОД У ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ 2<br>ГРУПЕ 01, 04, 26 и 36 + <b>НОВА АКРЕДИТАЦИЈА ГРУПЕ 09, 23, 27, 28, 29 И 37</b> | 29. IX 11,00h сала 11     |
| УВОД У ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ 2<br>ГРУПЕ 13,14,15,16                                                              | 27. IX 8,00h Сала хероја  |
| УВОД У ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ<br>(ДВОСЕМЕСТРАЛАН)<br>(ГРУПЕ 10,11,12,17, 18, 19, 20, 21, 24, 25 и 38)             | 25. IX 10,00h С. хероја   |
| УВОД У ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ<br>(ДВОСЕМЕСТРАЛАН)<br>(ГРУПЕ 01, 04, 26 и 36)                                      | 29. IX 11,00h сала 11     |
| УВОД У ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ<br>(ДВОСЕМЕСТРАЛАН)<br>(ГРУПЕ 09,13,14,15,16,23,27,28,29 и 37)                      | 27. IX 8,00h Сала хероја  |
| ТЕОРИЈА КЊИЖЕВНОСТИ<br>(ГРУПЕ 05 и 06)                                                                         | 4. X 12,00h 128           |
| КЊИЖЕВНОСТ ЕВРОПСКОГ БАРОКА<br>(ГРУПА 08)                                                                      | 29. IX 11,00h сала 11     |
| ШЕКСПИР И РЕНЕСАНСНА ДРАМА<br>У ЕВРОПИ:<br>ИСТОРИЈСКЕ ДРАМЕ И КОМЕДИЈЕ<br>(ГРУПА 08)                           | 25. IX 10,00h С. хероја   |
| ШЕКСПИР И РЕНЕСАНСНА ДРАМА<br>У ЕВРОПИ:<br>ТРАГЕДИЈЕ И ТРАГИКОМЕДИЈЕ<br>(ГРУПА 08)                             | 25. IX 10,00h С. хероја   |
| СТУДИЈЕ КУЛТУРЕ                                                                                                | /                         |

|                                                   |                                          |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------|
| И КОМПАРАТИВНА КЊИЖЕВНОСТ 1<br>(ГРУПА 08)         |                                          |
| СТУДИЈЕ КУЛТУРЕ                                   | /                                        |
| И КОМПАРАТИВНА КЊИЖЕВНОСТ 2<br>(ГРУПА 08)         |                                          |
| АУТОБИОГРАФСКИ ДИСКУРСИ                           | /                                        |
| КОД МОНТЕЊА И РУСОА<br>(ГРУПА 08)                 |                                          |
| ЖАНР И ТУМАЧЕЊЕ<br>КЊИЖЕВНОГ ТЕКСТА<br>(ГРУПА 08) | predaja eseja: 26. IX 13,00h Амф.        |
| РОМАН 18. ВЕКА 1                                  | predaja eseja: 28. IX 17,15h Сала хероја |
| (ГРУПА 08)                                        |                                          |
| РОМАН 18. ВЕКА 2                                  | 28. IX 17,00h Сала хероја                |
| (ГРУПА 08)                                        |                                          |
| ДАНТЕ 1                                           | /                                        |
| (ГРУПА 08)                                        |                                          |
| МЕТАФИЗИКА ЛЈУБАВИ                                | 25. IX 10,00h С. Хероја                  |
| (ГРУПА 08)                                        |                                          |
| ОПШТА КЊИЖЕВНОСТ II                               | 25. IX 10,00h С. Хероја                  |
| (ГРУПА 06)                                        | усмени: у договору с професором          |
| ТЕОРИЈЕ ЖАНРА 1,2                                 | predaja eseja: 26. IX 13,00h Амф.        |
| (ГРУПА 08)                                        |                                          |
| ТЕОРИЈЕ КЊИЖЕВНОСТИ                               | 25. IX 16,00h Амф.                       |
| ПРЕРОМАНТИЗМА И РОМАНТИЗМА                        |                                          |
| (ГРУПА 08)                                        |                                          |
| КЊИЖЕВНЕ ТЕОРИЈЕ ОД                               | 27. IX 14,00h 128                        |
| РОМАНТИЗМА ДО НАТУРАЛИЗМА                         |                                          |
| (ГРУПА 08)                                        |                                          |
| ИГО И РОМАНТИЗАМ                                  | 27. IX 14,00h 128                        |
| (ГРУПА 08)                                        |                                          |
| ГЕТЕОВ ФАУСТ И РОМАНТИЗАМ                         | 25. IX 16,00h Амф.                       |
| (ГРУПА 08)                                        |                                          |
| ГЕТЕОВ ВИЛХЕЛМ МАЈСТЕР                            | 25. IX 16,00h Амф.                       |
| И РОМАНТИЗАМ                                      |                                          |
| (ГРУПА 08)                                        |                                          |
| ЕВРОПСКИ РОМАН XIX ВЕКА                           | /                                        |
| И САВРЕМЕНЕ НАРАТОЛОШКЕ ТЕОРИЈЕ 1,2               |                                          |
| (ГРУПА 08)                                        |                                          |
| ФЛОБЕР И УМЕТНОСТ РОМАНА:                         | 27. IX 8,00h Сала хероја                 |
| <i>Госпођа Бовари и Саламба</i>                   |                                          |
| (ГРУПА 08)                                        |                                          |
| ФЛОБЕР И УМЕТНОСТ РОМАНА:                         | 27. IX 8,00h Сала хероја                 |
| <i>Сентиментално васпитање и Бувар и Пекише</i>   |                                          |

|                                                                                                  |                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| (ГРУПА 08)                                                                                       |                                                             |
| АСПЕКТИ РОМАНА ДОСТОЈЕВСКОГ 1<br>(ГРУПА 08)                                                      | 2. X 15,00h 124                                             |
| АСПЕКТИ РОМАНА ДОСТОЈЕВСКОГ 2<br>(ГРУПА 08)                                                      | 2. X 15,00h 124                                             |
| ХЕРМЕНЕУТИЧКИ ПРИСТУП У НАСТАВИ: /<br>ТУМАЧЕЊЕ ХЕЛДЕРЛИНОВИХ<br>ХРИСТОЛОШКИХ ХИМНИ<br>(ГРУПА 08) |                                                             |
| ПРЕРОМАНТИЗАМ, РОМАНТИЗАМ<br>И ЗАСНИВАЊЕ СТУДИЈА КЊИЖЕВНОСТИ<br>(ГРУПА 08)                       | predaja eseja: mejlom                                       |
| ДВА ЛИЦА КЛАСИЧНОГ РОМАНА:<br>СТЕНДАЛ И БАЛЗАК<br>(ГРУПА 08)                                     | 26. IX 13,00h Amf.                                          |
| ОПШТА КЊИЖЕВНОСТ III<br>(ГРУПА 06)                                                               | 27. IX 8,00h Сала хероја<br>усмени: у договору с професором |
| САВРЕМЕНА КЊИЖЕВНА ТЕОРИЈА 1<br>(ГРУПА 08)                                                       | 4. X 12,00h 128                                             |
| САВРЕМЕНА КЊИЖЕВНА ТЕОРИЈА 2<br>(ГРУПА 08)                                                       | 4. X 12,00h 128                                             |
| ПРУСТ 1<br>(ГРУПА 08)                                                                            | 26. IX 13,00h Amf.                                          |
| ПРУСТ 2<br>(ГРУПА 08)                                                                            | 26. IX 13,00h Amf.                                          |
| АНГЛО-АМЕРИЧКА ТЕОРИЈА ПРОЗЕ<br>(ГРУПА 08)                                                       | 25. IX 10,00h С. хероја                                     |
| АНГЛО-АМЕРИЧКА ПРОЗА<br>XX ВЕКА<br>(ГРУПА 08)                                                    | 25. IX 10,00h С. хероја                                     |
| ТЕАТАР АПСУРДА<br>(ГРУПА 08)                                                                     | 30. IX 13,00h Amf                                           |
| СИМБОЛИЗАМ<br>У ФРАНЦУСКОЈ ПОЕЗИЈИ 1<br>(ГРУПА 08)                                               | 27. IX 8,00h Сала хероја                                    |
| СИМБОЛИЗАМ<br>У ФРАНЦУСКОЈ ПОЕЗИЈИ 2<br>(ГРУПА 08)                                               | 27. IX 8,00h Сала хероја                                    |
| ДИСКУРС МОДЕРНЕ ДРАМЕ<br>(ГРУПА 08)                                                              | /                                                           |
| НАБОКОВ<br>(ГРУПА 08)                                                                            | 4. X 12,00h 128                                             |
| КАФКА<br>(ГРУПА 08)                                                                              | 25. IX 16,00h Амф.                                          |
| ПОСТМОДЕРНИСТИЧКА КРАТКА ПРИЧА /                                                                 |                                                             |

|                                                                                                  |                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| (ГРУПА 08)                                                                                       |                                   |
| ПОСТМОДЕРНИЗАМ И ТЕОРИЈА<br>МОГУЋИХ СВЕТОВА<br>(ГРУПА 08)                                        | predaja eseja: 30. IX 13,15h Amf  |
| КАМИ<br>(ГРУПА 08)                                                                               | predaja eseja: 30. IX 13,15h Amf  |
| ВРЕМЕ У ДРАМИ XIX И XX ВЕКА<br>(ГРУПА 08)                                                        | predaja eseja: 30. IX 13,15h Amf  |
| ПОСТМОДЕРНА ПРОЗА<br>(ГРУПА 08)                                                                  | /                                 |
| ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 1<br>(ГРУПА 08)                                                               | усмени: у договору с професором   |
| ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 2<br>(ГРУПА 08)                                                               | усмени: у договору с професором   |
| ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ<br>(ГРУПА 08)                                                                 | усмени: у договору с професором   |
| МОДЕРНО ПЕСНИШТВО<br>(ГРУПА 08)                                                                  | 3. X 14,00h 128                   |
| АВАНГАРДНО ПЕСНИШТВО<br>(ГРУПА 08)                                                               | 3. X 14,00h 128                   |
| ЦЕНТАР И МАРГИНА: САВРЕМЕНА<br>КЊИЖЕВНОТЕОРИЈСКА ЧИТАЊА ПОЕЗИЈЕ<br>(ГРУПА 08)                    | 3. X 14,00h 128                   |
| ПОЕЗИЈА НА РУБУ: САВРЕМЕНА<br>КЊИЖЕВНОТЕОРИЈСКА ЧИТАЊА<br>Т. С. ЕЛИОТА И Е. ПАУНДА<br>(ГРУПА 08) | 3. X 14,00h 128                   |
| ДЕКОНСТРУКЦИЈА<br>(ГРУПА 08)                                                                     | 3. X 14,00h 128                   |
| СУКОБЉЕНИ МОДЕЛИ<br>ИНТЕРТЕКСТУАЛНОСТИ<br>(ГРУПА 08)                                             | 3. X 14,00h 128                   |
| КЊИЖЕВНО-ТЕОРИЈСКА<br>ТЕРМИНОЛОГИЈА<br>И ИЗУЧАВАЊЕ КУЛТУРЕ<br>(ГРУПА 08)                         | predaja eseja: mejlom             |
| ТЕОРИЈЕ РОДА У НАСТАВИ<br>(ГРУПА 08)                                                             | predaja eseja: mejlom             |
| ПРАКТИКУМ 1<br>(ГРУПА 08)                                                                        | 28. IX 17,00h Сала хероја         |
| ПРАКТИКУМ 2<br>(ГРУПА 08)                                                                        | predaja eseja: 25. IX 16,00h Amf. |
| ПРАКТИКУМ 3<br>(ГРУПА 08)                                                                        | 3. X 14,00h 128                   |
| ПРАКТИКУМ 4                                                                                      | 25. IX 10,00h Сала хероја         |

|                           |                                   |
|---------------------------|-----------------------------------|
| (ГРУПА 08)                |                                   |
| ПРАКТИКУМ 5<br>(ГРУПА 08) | predaja eseja: mejlom             |
| ПРАКТИКУМ 6<br>(ГРУПА 08) | predaja eseja: 25. IX 16,00h Amf. |
| ПРАКТИКУМ 7<br>(ГРУПА 08) | predaja eseja: mejlom             |
| ПРАКТИКУМ 8<br>(ГРУПА 08) | predaja eseja: mejlom             |