

**Akademске вештине  
(obavezni predmet za studente Opšte književnosti i teorije književnosti)**

Prof. dr Zorica Bećanović Nikolić

Prof. dr Snežana Kalinić

**Struktura bodova**

Aktivnost na času: 0-10 poena

Pisanje prikaza ili kritike: 0-20 poena

Izlaganje prikaza ili kritike: 0-20 poena

Ispitni esej: 0-50 poena

U okviru ovog predmeta studenti master studija usavršavaju razne akademске вештине, a naročito one koje se tiču izrade tekstova koji pripadaju različitim žanrovima akademskog pisanja, kao što su originalni naučni rad, pregledni naučni rad, ogled, prikaz, kritika, polemika, te naučni intervju.

U teorijskom delu kursa predstavljaju se i preispituju procesi pripreme i istraživanja koji prethode pisanju naučnih rada, ogleda, prikaza, kritika, polemika i intervjuja. Svake godine, profesorke studentima nude izbor tema i knjiga o kojima studenti potom pišu i izlažu rade u izabranom žanru.

**Preporučena literatura**

Eko, U. *Kako se piše diplomski rad*, s italijanskog prevela M. Đukić-Vlahović, Beograd: Narodna knjiga / Alfa 2000.

Epštejn, M. *Esej*, s ruskog prevela R. Mečanin, Beograd: Narodna knjiga / Alfa, 1997.

Booth, W.C., Colomb, G.G. and Willliams, J.M. *The Craft of Research*, Chicago and London: University of Chicago Press, 2003.

Eliot, S. and Owens, W.R. (eds.) *A Handbook to Literary Research*, London: Routledge, 1998.

Griffith, K. *Writing Essays about Literature*, Fort Worth; Harcourt Brace College Publishers, 1994.

Roberts, E.V. *Writing about literature*, New Jersey: Prentice Hall, 2003.

MLA Handbook, Ninth Edition, New York: Modern Language Association 2021.