

GRUPA ZA JAPANSKI JEZIK I KNJIŽE
VNOST
DRUGI (FEBRUARSKI) ISPITNI ROK 2024/25.
01. do 14. februar 2025. (prijava: 25–29. januar 2025.)

ISPITI

Ponedjeljak, 03. 02. 2025. (330) 10.00-12.00 (prof. dr Divna Tričković)

- 10.00-11.00** Kontrastivna analiza japanskog i srpskog jezika
Specijalni kurs iz lingvističke japanologije i japanološke lingvistike
Specijalistički kurs iz japanske sintakse proste rečenice
Leksikologija i semantika japanskog jezika
- 11.00-12.00** Specijalistički kurs iz japanske leksikologije i semantike
Specijalistički kurs iz japanske sintakse složene rečenice

Ponedjeljak, 03. 02. 2025. (kabinet 334) 12.00-14.00 (prof. dr Divna Tričković) (MAS)

- 12.00-13.00** Nastava japanskog kao stranog jezika (primjenjena lingvistika)
13.00-14.00 Kontrastivna analiza japanskog i srpskog jezika

Ponedjeljak, 03. 02. 2025. (kabinet 334) 14.00-16.00 (prof. dr Marina Jović Đalović) (MAS)

- 14.00-16.00** Tradicionalno i moderno u japanskoj kulturi i književnosti
14.00-16.00 Kultura i književnost Japana u procesu modernizacije

Utorak, 04. 02. 2025. (9a) 10.00-13.00 (Hee Seon Kim)

- 10.00-11.30** Savremeni korejski jezik P1, P2
11.30-13.00 Savremeni korejski jezik P3, P4

Utorak, 04. 02. 2025. (330) 18.00 (prof. dr Dragan Čalović)

- 18.00** Umetnost u periodu Heian
Umetnost u periodu Meiji
Budistička skulptura u periodu Nara
Budistička skulptura u periodu Kamakura

Utorak, 04. 02. 2025. (330) 12.00-14.00 (Tatsuya Hirano)

- 12.00-14.00** Savremeni japanski jezik P1, P2, P3, P4

Sreda, 05. 02. 2025. (9a) 8.00-13.00 (prof. dr Dalibor Kličković)

- 8.00-9.30** Tumačenje japanskog teksta 2
9.30-13.00 Japanska književnost 3 (3. godina)

Sreda, 05. 02. 2025. (330) 11.00 (prof. dr Aleksandar Petrović)

- 11.00** Umetnička baština Azije 1 i 2

Četvrtak, 06. 02. 2025. (330) 8.00 -12.00 (prof. dr Dalibor Kličković)

- 8.00-9.30** Tumačenje japanskog teksta 4
9.30-12.00 Japanska književnost 4

Petak, 07. 02. 2025. (330) 9.00-13.00

- 9.00 – Savremeni japanski jezik G-2, G-4, G-6, G-8
– Uvod u proučavanje japanskog jezika (MAS), Lektorat orijentalistike 5. sprat
(obavezno se ranije javiti mejlom doc. dr Divni Glumac)
10.00 – Gramatika japanskog jezika 2, 4
11.00 – Uvod u sintaksu japanskog jezika

Petak, 07. 02. 2025. (9a) (prof. dr Dalibor Kličković)

- 9.00-11.00 Zen-budizam i japanska kultura (MAS)

Subota, 08. 02. 2025. (Sala heroja) 9.00-12.00

- 9.00 – Savremeni japanski jezik G-1, G-3, G-5, G-7
10.00 – Gramatika japanskog jezika 1, 3
– Uvod u prevođenje japanskog teksta 1
11.00 – Ortografija japanskog jezika 1, 2, 3, 4

Ponedjeljak, 10. 02. 2025. (9a) (prof. dr Dalibor Kličković)

- 9.00-11.30 Japanska književnost 5
11.30-13.00 Japanska književnost 6

Utorak, 11. 02. 2025. (330) 10.30-12.30 (prof. dr Dorđe Đurić)

- 10.30-11.30 Društvena i kulturna istorija Japana 1
11.30-12.30 Istorija azijsko-pacifickog regiona 2

Utorak, 11. 02. 2024. (330) 17.00 (prof. dr Sonja Josipović)

- 17.00 Japanska ekonomija 1 i 2
17.00 Japanska ekonomija spec 1 i 2

Sreda, 12. 02. 2025. (Amfiteatar V) 14.30-17.30

- 14.30-15.30 Japanska civilizacija 1 i 2 (prof. dr Marina Jović Đalović, Vesna Kuraica)
14.30-15.30 Japan i modernizacija 1 i 2 (prof. dr Marina Jović Đalović, Vesna Kuraica)
15.45-17.15 Uvod u japanologiju 1 i 2, Uvod u proučavanje japanske civilizacije (prof. dr Danijela Vasić, Vesna Kuraica)

Četvrtak, 13. 02. 2025. (330) 9.00-13.00 (prof. dr Danijela Vasić)

(Obavezno pogledati informacije na Mudlu. U slučaju nedoumica javiti se nastavniku mejlom na: vasic.danijela@fil.bg.ac.rs)

- 9.00 Tumačenje japanskog teksta 1
10.00 Tumačenje japanskog teksta 3
11.00 Uvod u japansku književnost 1
Japanska književnost 1 i 2
Zapad i japanska književnost 1 i 2
Japan i svet 1 i 2
Društvena i kulturna istorija Japana 1 i 2