

**GRUPA ZA JAPANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST**  
**DRUGI (FEBRUARSKI) ISPITNI ROK 2024/25.**  
**01. do 14. februar 2025. (prijava: 25–29. januar 2025.)**

**ISPITI**

**Ponedjeljak, 03. 02. 2025. (330) 10.00-12.00 (prof. dr Divna Tričković)**

- 10.00-11.00** Kontrastivna analiza japanskog i srpskog jezika  
Specijalni kurs iz lingvističke japanologije i japanološke lingvistike  
Specijalistički kurs iz japanske sintakse proste rečenice  
Leksikologija i semantika japanskog jezika
- 11.00-12.00** Specijalistički kurs iz japanske leksikologije i semantike  
Specijalistički kurs iz japanske sintakse složene rečenice

**Ponedjeljak, 03. 02. 2025. (kabinet 334) 12.00-14.00 (prof. dr Divna Tričković) (MAS)**

- 12.00-13.00** Nastava japanskog kao stranog jezika (primenjena lingvistika)  
**13.00-14.00** Kontrastivna analiza japanskog i srpskog jezika

**Ponedjeljak, 03. 02. 2025. (kabinet 334) 14.00-16.00 (prof. dr Marina Jović Đalović) (MAS)**

- 14.00-16.00** Tradicionalno i moderno u japanskoj kulturi i književnosti  
**14.00-16.00** Kultura i književnost Japana u procesu modernizacije

**Utorak, 04. 02. 2025. (9a) 10.00-13.00 (Hee Seon Kim)**

- 10.00-11.30** Savremeni korejski jezik P1  
**11.30-13.00** Savremeni korejski jezik P3

**Utorak, 04. 02. 2025. (330) 18.00 (prof. dr Dragan Čalović)**

- 18.00** Umetnost u periodu Heian  
Umetnost u periodu Meiji  
Budistička skulptura u periodu Nara  
Budistička skulptura u periodu Kamakura

**Utorak, 04. 02. 2025. (330) 12.00-14.00 (Tatsuya Hirano)**

- 12.00-14.00** Savremeni japanski jezik P1, P2, P3, P4

**Sreda, 05. 02. 2025. (9a) 8.00-13.00 (prof. dr Dalibor Kličković)**

- 8.00-9.30** Tumačenje japanskog teksta 2  
**9.30-13.00** Japanska književnost 3 (3. godina)

**Sreda, 05. 02. 2025. (330) 11.00 (prof. dr Aleksandar Petrović)**

- Umetnička baština Azije 1 i 2

**Četvrtak, 06. 02. 2025. (330) 8.00-12.00 (prof. dr Dalibor Kličković)**

- 8.00-9.30** Tumačenje japanskog teksta 4  
**9.30-12.00** Japanska književnost 4

**Petak, 07. 02. 2025. (330) 9.00-13.00**

- 9.00** – Savremeni japanski jezik G-2, G-4, G-6, G-8  
– Uvod u proučavanje japanskog jezika (MAS), Lektorat orijentalistike 5. sprat  
(obavezno se ranije javiti mejlom doc. dr Divni Glumac)
- 10.00** – Gramatika japanskog jezika 2, 4
- 11.00** – Uvod u sintaksu japanskog jezika

**Petak, 07. 02. 2025. (9a) (prof. dr Dalibor Kličković)**

- 9.00-11.00** Zen-budizam i japanska kultura (MAS)

**Subota, 08. 02. 2025. (Sala heroja) 9.00-12.00**

- 9.00** – Savremeni japanski jezik G-1, G-3, G-5, G-7
- 10.00** – Gramatika japanskog jezika 1, 3  
– Uvod u prevođenje japanskog teksta 1
- 11.00** – Ortografija japanskog jezika 1, 2, 3, 4

**Ponedjeljak, 10. 02. 2025. (9a) (prof. dr Dalibor Kličković)**

- 9.00-11.30** Japanska književnost 5
- 11.30-13.00** Japanska književnost 6

**Utorak, 11. 02. 2025. (330) 10.30-12.30 (prof. dr Dorđe Đurić)**

- 10.30-11.30** Društvena i kulturna istorija Japana 1
- 11.30-12.30** Istorija azijsko-pacifickog regiona 2

**Sreda, 12. 02. 2025. (Amfiteatar V) 14.30-17.30**

- 14.30-15.30** Japanska civilizacija 1 i 2 (prof. dr Marina Jović Đalović, Vesna Kuraica)
- 14.30-15.30** Japan i modernizacija 1 i 2 (prof. dr Marina Jović Đalović, Vesna Kuraica)
- 15.45-17.15** Uvod u japanologiju 1 i 2, Uvod u proučavanje japanske civilizacije (prof. dr Danijela Vasić, Vesna Kuraica)

**Četvrtak, 13. 02. 2025. (330) 9.00-13.00 (prof. dr Danijela Vasić)**

**(Obavezno pogledati informacije na Mudlu. U slučaju nedoumice javiti se nastavniku mejlom na: [vasic.danijela@fil.bg.ac.rs](mailto:vasic.danijela@fil.bg.ac.rs))**

- 9.00** Tumačenje japanskog teksta 1
- 10.00** Tumačenje japanskog teksta 3
- 11.00** Uvod u japansku književnost 1  
Japanska književnost 1 i 2  
Zapad i japanska književnost 1 i 2  
Japan i svet 1 i 2  
Društvena i kulturna istorija Japana 1 i 2