

GRUPA ZA JAPANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

ČETVRTI (JULSKI) ISPITNI ROK 2023/24.

21.jun do 06.jul (prijava: 14–18. jun)

ISPITI

Petak, 21. 06. 2024. (9a) (prof. dr Dalibor Kličković)

9h-13h Japanska književnost 3

Subota, 22. 06. 2024. (330) 12h-14h (Tatsuya Hirano)

12h-14h Savremeni japanski jezik P1, P2, P3, P4

Subota, 22. 06. 2024. (9a) 10h- 13h (Hee Seon Kim)

10h- 11.30h Savremeni korejski jezik P1, P2

11.30h- 13h Savremeni korejski jezik P3, P4

Nedelja, 23. 06. 2024. (Sala heroja) (prof. dr Dalibor Kličković)

8h-9h Tumačenje japanskog teksta 2

9h-10.30h Tumačenje japanskog teksta 4

Ponedjeljak, 24. 06. 2024. (9a) (prof. dr Dalibor Kličković)

9h-13h Japanska književnost 4

Ponedjeljak, 24. 06. 2024. (330) 10.30- 12.30h (prof. dr Dorđe Đurić)

10.30h-11.30h Istorija azijsko-pacifičke regije 1

11.30h-12.30h Istorija azijsko-pacifičke regije 2

Utorak, 25. 06. 2024. (330) (prof. dr Aleksandar Petrović)

11h Umetnička baština Azije 1,2

Sreda, 26. 06. 2024. (amfiteatar 5) 13h- 15h (prof. dr Marina Jović Đalović, msr Vesna Kuraica)

13h-15h Uvod u japanologiju 1 i 2 (msr Vesna Kuraica, prof. dr Danijela Vasić)

13h-15h Uvod u proučavanje japanske civilizacije (msr Vesna Kuraica, prof. dr Danijela Vasić)

13h-15h Japanska kultura i društvo 1 i 2 (prof. dr Marina Jović Đalović, msr Vesna Kuraica)

13h-15h Japanska civilizacija 1 i 2 (prof. dr Marina Jović Đalović, msr Vesna Kuraica)

13h-15h Japan i modernizacija 1 i 2 (prof. dr Marina Jović Đalović, msr Vesna Kuraica)

Četvrtak, 27. 06. 2024. (330) 8.45h- 10h

8.45 h Savremeni japanski jezik G-1, G-3, G-5, G-7

(9a)

10h Ortografija japanskog jezika 1

Gramatika japanskog jezika 1, 3

Četvrtak, 27. 06. 2024. (330) 10h-12h (prof. dr Divna Tričković)

10h-11h Kontrastivna analiza japanskog i srpskog jezika

Specijalni kurs iz lingvističke japanologije i japanološke lingvistike

Specijalistički kurs iz japanske sintakse proste rečenice

11h-12h Specijalistički kurs iz japanske leksikologije i semantike
Specijalistički kurs iz japanske sintakse složene rečenice

Četvrtak, 27. 06. 2024. (kabinet 334) 12h-14h (prof. dr Divna Tričković)

MAS

12h-13h Nastava japanskog kao stranog jezika (primenjena lingvistika)

13h-14h Kontrastivna analiza japanskog i srpskog jezika

Petak, 28. 06. 2024. (9a) (prof. dr Dalibor Kličković)

9h-13h Japanska književnost 5

Subota, 29. 06. 2024. (Sala heroja) 9h-13h

9h Savremeni japanski jezik G-2

Savremeni japanski jezik G-4

Savremeni japanski jezik G-6

Savremeni japanski jezik G-8

10h Gramatika japanskog jezika 2, 4

11h Ortografija japanskog jezika 2, 3, 4

Uvod u sintaksu japanskog jezika

Ponedjeljak, 01. 07. 2024. (9a) (prof. dr Dalibor Kličković)

9h-13h Japanska književnost 6

Utorak, 02. 07. 2024. (330) 18h (prof. dr Dragan Čalović)

18h Umetnost u periodu Heian

Umetnost u periodu Meiji

Budistička skulptura u periodu Nara

Budistička skulptura u periodu

Četvrtak, 04. 07. 2024. (330) 17h- 19h (doc. dr Sonja Josipović)

17h Japanska ekonomija 1, 2

18h Japanska ekonomija spec 1, 2

Petak, 05. 07. 2024. (330) 9h-12h (prof. dr Danijela Vasić)

(Obavezno pogledati informacije na Mudlu. U slučaju nedoumica javiti se nastavniku mejlom na: vasic.danijela@fil.bg.ac.rs)

9h Japanska književnost 2

10h Uvod u japansku književnost 2

Zapad i japanska književnost 2

Japanska književnost 1

Uvod u japansku književnost 1

Zapad i japanska književnost 1

Tumačenje japanskog teksta 1 i 3

Japan i svet 1 i 2