

Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

С А Ж Е Т А К
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Филолошки факултет Универзитета у Београду
Ужа научна, односно уметничка област: Италијанистика
Број кандидата који се бирају: 1
Број пријављених кандидата: 1
Имена пријављених кандидата:
1. Драгана Радојевић

II - О КАНДИДАТИМА

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Драгана, Момир, Радојевић
- Датум и место рођења: 25. 05. 1973. Београд
- Установа где је запослен: Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Звање/радно место: Доцент за италијански језик
- Научна, односно уметничка област: Италијанистика

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:

- Назив установе: Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Место и година завршетка: Београд, 1996.

Мастер:

- Назив установе:
- Место и година завршетка:
- Ужа научна, односно уметничка област:

Магистеријум:

- Назив установе: Универзитет у Кембриџу, Факултет модерних и средњовековних језика
- Место и година завршетка: Кембриџ, 1999.
- Ужа научна, односно уметничка област: Лингвистика

Докторат:

- Назив установе: Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Место и година одбране: Београд, 2014.
- Наслов дисертације: *Контрастивна анализа функција предлошких конструкција у италијанском и падежа у српском језику*
- Ужа научна, односно уметничка област: Италијанистика

Досадашњи избори у наставна и научна звања:

2020: Доцент за италијански језик (Филолошки факултет Универзитета у Београду)
2015: Доцент за италијански језик (Филолошки факултет Универзитета у Београду)
2012: Виши лектор за италијански језик (Филолошки факултет Универзитета у Београду)
2009: Асистент за италијански језик (Филолошки факултет Универзитета у Београду)
2005: Асистент за италијански језик (Филолошки факултет Универзитета у Београду)
2001: Асистент за италијански језик (Филолошки факултет Универзитета у Београду)
2000: Асистент приправник за италијански језик (Филолошки факултет Универзитета у Београду)

3) Испуњени услови за избор у звање доцента

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	оцена / број година радног искуства
1	Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	
<u>2</u>	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	4,73
<u>3</u>	Искуство у педагошком раду са студентима	25 година

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број менторства / учешћа у комисији и др.
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	Није услов. Члан комисије за одбрану два завршна рада на мастер студијама: 1. Виолета Бусиоковић, „Импликациона хијерархија допуњавања у српском и италијанском језику“, мастер рад одбрањен 29. 09. 2023. (ментор: доц. др Ђорђе Божовић); 2. Ана Микић, „Самостално учење италијанског као страног језика уз помоћ апликација за учење страних језика“, мастер рад одбрањен 01. 02. 2024. (ментор: доц. др Катарина Завишин).
6	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	Није услов. 1. Члан комисије за преглед и оцену докторске дисертације Јелене Пухар, „Исказивање финалности инфинитивним конструкцијама у савременом италијанском језику“,

		<p>одбрањене 24. 02. 2022. (ментор: проф. др Мила Самарцић).</p> <p>2. Члан комисије за одобрење теме и за преглед и оцену докторске дисертације Слађане Станојевић, „Развој облика сложеног перфекта са помоћним глаголом <i>avere</i> у раној италијанској прози“, одбрањене 06. 04. 2023. (ментор: проф. др Мила Самарцић).</p>
--	--	--

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број радова, саопштења, цитата и др	Навести часописе, скупове, књиге и друго
<u>7</u>	Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.	1 (М23)	Radojević, D. (2023). Un modello di presentazione delle preposizioni italiane esprimenti causa e dei casi serbi nel materiale didattico. <i>Italica Wratislaviensia</i> , 14, 1, 121-139.
<u>8</u>	<p>Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (М31, М33, М61, М63)</p> <p>По члану 9. важећег Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду, „сматраће се да је кандидат који је објавио рад који доноси исти или већи број М бодова предвиђених Правилником о поступку и начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата од оног који носи рад који се захтева као минимални услов за избор у одређено звање, а који се не наводи у овим минималним условима (нпр. М11–М14 или М41–М45), тај услов испунио“.</p>	1 (М14)	Zavišin, K. & Radojević, D. (2024). La competenza comunicativa e la competenza grammaticale in italiano LS nel contesto accademico degli studi filologici. In: Šuvaković, A. (ed.), <i>Srpski jezik, književnost, umetnost. Zbornik radova sa XVIII međunarodnog naučnog skupa održanog na Filološko-umetničkom fakultetu u Kragujevcu. Italijanistika u srcu Šumadije – prvih deset godina</i> (pp. 133-142). Kragujevac: Filološko-umetnički fakultet.
9	Објављена два рада из категорије М20 или пет радова из категорије М51 у периоду од избора у претходно звање из научне области за коју се бира.		
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту		
11	Одобен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		

12	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33		
13	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63.		
14	Објављена један рад из категорије М20 или четири рада из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
15	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
16	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
17	Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира		
18	Објављен један рад из категорије М24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М21, М22 или М23 може, један за један, да замени услов из категорије М24 или М51		
19	Објављених пет радова из категорије М51 у периоду од избора у претходно звање из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М24 може, један за један, да замени услов из категорије М51		
20	Цитираност од 10 хетеро цитата.		
21	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије М31 или М33		
22	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије М61 или М63		
23	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
24	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)	5	1. Zavišín, K. & Radojević, D. (2024). La competenza comunicativa e la competenza grammaticale in italiano LS nel contesto accademico degli studi filologici. In: Šuvaković, A. (ed.), <i>Srpski jezik, književnost, umetnost. Zbornik radova sa XVIII međunarodnog naučnog skupa održanog na Filološko-umetničkom fakultetu u Kragujevcu. Italijanistika u srcu Šumadije – prvih deset godina</i> (pp. 133-142). Kragujevac: Filološko-umetnički fakultet.

		<p>2. Radojević, D. (2023). Un modello di presentazione delle preposizioni italiane esprimenti causa e dei casi serbi nel materiale didattico. <i>Italica Wratislaviensia</i>, 14, 1, 121-139;</p> <p>3. Ceković, N. & Radojević, D. (2016). La “politraducibilità” dei segnali discorsivi italiani. In: Scotti Jurić, R., Poropat Jeletić, N. & Matticchio, I. (eds.), <i>Studi filologici e interculturali tra traduzione e plurilinguismo</i>. Ariccia: Aracne Editrice, 451-462.</p> <p>4. Ceković, N. & Radojević, D. (2015). Didattica con i corpora orali di italiano L2. In: Ramsey-Portolano, C. (ed.), <i>The Future of Italian Teaching: Media, New Technologies and Multi-Disciplinary Perspectives</i>. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 96-106.</p> <p>5. Janićijević, N. & Radojević, D. (2015). I verbi sintagmatici in italiano L2. In: Nikodinovska, R. (ed.), <i>Parallelismi linguistici, letterari e culturali</i>. Skopje: Università Ss. “Cirillo e Metodij”, Facoltà di filologia “Blaže Koneski”, 263-274.</p>
--	--	--

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

(изабрати 2 од 3 услова)	Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)
<p><u>1. Стручно-професионални допринос</u></p>	<p><u>1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству.</u></p> <p>2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа.</p> <p><u>3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама.</u></p> <p><u>4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.</u></p> <p>1. Члан уређивачког одбора часописа <i>Italica Belgradensia</i>.</p> <p><u>3. Члан комисија за израду завршних радова на академским мастер студијама:</u></p> <p>1. Виолета Бусиоковић, „Импликациона хијерархија допуњавања у српском и италијанском језику“, мастер рад одбрањен 29. 09. 2023. (ментор: доц. др Ђорђе Божовић);</p> <p>2. Ана Микић, „Самостално учење италијанског као страног језика уз помоћ апликација за учење страних језика“, мастер рад одбрањен 01. 02. 2024. (ментор: доц. др Катарина Завишин).</p>

	<p><u>3. Члан комисија за израду завршних радова на докторским студијама:</u></p> <p>1. Јелена Пухар, „Исказивање финалности инфинитивним конструкцијама у савременом италијанском језику“, докторска дисертација одбрањена 24. 02. 2022. (ментор: проф. др Мила Самарџић): члан комисије за преглед и оцену докторске дисертације;</p> <p>2. Слађана Станојевић, „Развој облика сложеног перфекта са помоћним глаголом <i>avere</i> у раној италијанској прози“, докторска дисертација одбрањена 06. 04. 2023. (ментор: проф. др Мила Самарџић): члан комисије за одобрење теме и за преглед и оцену докторске дисертације.</p> <p>4. Сарадник на научноистраживачком пројекту <i>Collocations in Serbian and in Italian: a contrastive study of lexical combinations</i>, 7330, у оквиру програма <i>Призма</i> Фонда за науку Републике Србије (средства за финансирање програма обезбеђена су на основу заједничког улагања Министарства науке, технолошког развоја и иновација Републике Србије, кроз зајам и техничку подршку Светске банке и бесповратну финансијску подршку Европске уније).</p>
<p><u>2. Допринос академској и широј заједници</u></p>	<p>1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира.</p> <p><u>2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству.</u></p> <p>3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава.</p> <p>4. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке.</p> <p>5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.</p> <p>– Чланица Централне уписне комисије Филолошког факултета Универзитета у Београду;</p> <p>– Чланица Бирачког одбора за спровођење тајних гласања Наставно-научног већа Филолошког факултета Универзитета у Београду;</p> <p>– Управница Катедре за италијанистику Филолошког факултета Универзитета у Београду.</p>
<p><u>3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству</u></p>	<p>1. Руковођење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама</p> <p>2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача.</p> <p><u>3. Руковођење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа.</u></p> <p>4. Учешће у програмима размене наставника и студената.</p> <p>5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма</p> <p>6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.</p> <p>Члан Друштва за стране језике и књижевности Србије.</p>

*Напомена: На крају табеле кратко описати заокружену одредницу

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Из свега наведеног закључујемо да др Драгана Радојевић у потпуности испуњава Законом о високом образовању, Статутом Универзитета у Београду и Статутом Филолошког факултета прописане услове за избор у звање за које конкурише. На основу неспорног научног доприноса, академских активности и одличних резултата педагошког рада, Комисија са изразитим задовољством предлаже Изборном већу Филолошког факултета Универзитета у Београду да др Драгану Радојевић изабере у звање доцента за ужу научну област Италијанистика, предмет Италијански језик.

Место и датум: Београд, 20. фебруар 2025.

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

1. др Мила Самарцић, редовни професор
Филолошког факултета Универзитета у Београду

2. др Јелена Дрљевић, ванредни професор
Филолошког факултета Универзитета у Београду

3. др Данијела Ђоровић, редовни професор
Филозофског факултета Универзитета у Београду