

**KLASIFIKACIONI ISPIT
IZ NORVEŠKOG JEZIKA
FILOLOŠKI FAKULTET
UNIVERZITETA U BEOGRADU
2016. GODINE**

I Imenice navedene u zagradi stavite u odgovarajući oblik. Ukoliko je neophodno, uz imenicu upišite i određeni/neodređeni član.

Alle (*menneske*) snakker forskjellig. (*dialekt*) du snakker, blir bestemt ut fra hvor du bor. Det finnes også (*ord*) som er typiske og spesielle for bestemte (*yrkesgruppe*). Alle (*bonde*) har mange (*ord*) for (*gårdsdrift*), mens (*fisker*) har det for (*liv*) til sjøs.

II Prideve navedene u zagradi stavite u odgovarajući oblik.

- (1) Han liker best filmer. (*gammel, europeisk*) Vi liker best (*morsom, amerikansk*) filmer. Vi synes de er (*spennende*) av alle.
- (2) I 2006 publiserte magasinet Mohammed-karikaturene. (*omstridt*)

III Stavite rečenice u naznačeno vreme. Vodite računa o redu reči.

- (1) *Hennes stemme* når vidt ut fordi den lyder annerledes.
preterit: I gamle dager vidt ut fordi den
..... annerledes.
- (2) *Mora åpner kaffeposen, og et insekt flyr ut.*

preterit: I morges, da kaffeposen,

- (3) *Politiet løslater de to kvinnene som er siktet for ran.*
perfekat: Politiet de to kvinnene som for ran.

IV Pomoću naznačenih veznika i priloga povežite rečenice u jedinstvenu celinu. Tamo gde je potrebno, izvršite određene promene kako bi rečenica bila gramatična.

- (1) Det var ganske tåkete. Vi kunne ikke gå så mye rundt. (*så*)
.....
- (2) Noen ganger er jeg sliten. Jeg orker ikke snakke en gang. (*så...at*)
.....
- (3) Andreas må leke alene. Han har ingen venner. (*siden*)
.....
- (4) Barna er unge. Det er viktig at foreldre har oversikt og følger med. (*jo...jo*)
.....
- (5) En mann har lurt oss. Vi kan aldri stole på ham. (*som*)
En mann

V Upišite odgovarajući predlog.

- (1) Arnulf Øverland var en forfatterne som mellomkrigstida advarte nazismen, og som satt tysk fangenskap krigen.
(2) Avisen skriver en far som ikke har betalt barnebidrag 16 år, noe som samlet sett tilsvarer en sum 600 000 kroner.

VI Označeni sadržaj navedene rečenice naglasite prebacivanjem u konstrukciju iščeljavanje/utbrytning.

➤ *I tida før krigen¹ skrev mange forfattere² om dagsaktuelle spørsmål.*

- (1)
(2)

VII Ispišite podvučene brojeve slovima. Potrebno je prepisati celu rečenicu. U rečenici br. 2 ne zamenjivati broj meseca imenicom!

- (1) Undervisningen begynner kl. 8.15 og slutter kl. 14.30.
.....
(2) Ludvig Holberg, en kjent norsk-dansk forfatter, ble født 3. 12. 1684 i Bergen.
.....

VIII Popunite prazno mesto odgovarajućom rečju izvedenom od reči navedenih u zagradama. Ne zaboravite da novonastalu reč upišete u odgovarajućem obliku!

- (1) Hans (*populær*) skyldes kanskje det faktum at han er Danmarks morsomste mann.
(2) Vi har alltid sett forhandlinger som (*ønske*) virkemiddel.

IX Stavite rečenice u pasiv. Ne morate navoditi agentivnu dopunu u pasivnoj konstrukciji.

- (1) Alle arbeidet mye den natten.
.....
(2) Vennene tvinger ham til å kutte røyken.
.....
(3) Regjeringen satte i gang forhandlingene i 2012.
.....

Beograd, 28. 6. 2016.

BROJ BODOVA:

PREGLEDALI:

1.
2.

**KLASIFIKACIONI ISPIT
IZ NORVEŠKOG JEZIKA – 2016.
REŠENJA**

I Imenice navedene u zagradi stavite u odgovarajući oblik. Ukoliko je neophodno, uz imenicu upišite i određeni/neodređeni član.

Alle **MENNESKER** snakker forskjellig. **DIALEKTEN** du snakker, blir bestemt ut fra hvor du bor. Det finnes også **ORD** som er typiske og spesielle for bestemte **YRKESGRUPPER**. Alle **BØNDER** har mange **ORD** for **GÅRDSDRIFT**, mens **FISKERE** har det for **LIVET** til sjøs.

II Prideve navedene u zagradi stavite u odgovarajući oblik.

(1) Han liker best **GAMLE/ELDRE, EUROPEISKE** filmer. Vi liker best **MORSOMME AMERIKANSKE** filmer. Vi synes de er **(DE) MEST SPENNENDE** av alle.

(2) I 2006 publiserte magasinet **DE OMSTRIDTE** Mohammed-karikaturene.

III Stavite rečenice u naznačeno vreme. Vodite računa o redu reči.

(1) *Hennes stemme når vidt ut fordi den lyder annerledes.*

preterit: I gamle dager **NÅDDE HENNES STEMME** vidt ut fordi den **LØD/LYDDE** annerledes.

(2) *Mora åpner kaffeposen, og et insekt flyr ut.*

preterit: I morges, da **MORA ÅPNET** kaffeposen, **FLØY ET INSEKT UT** (evt. **FLØY DET UT ET INSEKT**).

(3) *Politiet løslater de to kvinnene som er siktet for ran.*

perfekat: Politiet **HAR LØSLATT** de to kvinnene som **ER (ER BLITT/HAR BLITT)** siktet for ran.

IV Pomoću naznačenih veznika i priloga povežite rečenice u jedinstvenu celinu:

(1) Det var ganske tåkete. Vi kunne ikke gå så mye rundt. (*så*)

DET VAR GANSKE TÅKETE, SÅ VI KUNNE IKKE GÅ SÅ MYE RUNDT.

(2) Noen ganger er jeg sliten. Jeg orker ikke snakke en gang. (*så...at*)

NOEN GANGER ER JEG SÅ SLITEN AT JEG IKKE ORKER SNAKKE EN GANG.

(3) Andreas må leke alene. Han har ingen venner. (*siden*)

ANDREAS MÅ LEKE ALENE SIDEN HAN IKKE HAR NOEN VENNER.

(4) Barna er unge. Det er viktig at foreldre har oversikt og følger med. (*jo...jo*)

JO YNGRE BARNA ER, JO VIKTIGERE ER DET AT FORELDRE HAR OVERSIKT OG FØLGER MED.

(5) En mann har lurt oss. Vi kan aldri stole på ham. (*som*)

En mann SOM HAR LURT OSS, KAN VI ALDRI STOLE PÅ.

V Upišite odgovarajući predlog.

(1) Arnulf Øverland var en **AV** forfatterne som **I** mellomkrigstida advarte **MOT** nazismen, og som satt **I** tysk fangenskap **UNDER** krigen.

(2) Avisen skriver **OM** en far som ikke har betalt barnebidrag **PÅ** 16 år, noe som samlet sett tilsvarer en sum **PÅ** 600 000 kroner.

VI Označeni sadržaj navedene rečenice naglasite prebacivanjem u konstrukciju iščeljavanje/utbrytning.

➤ *I tida før krigen¹ skrev mange forfattere² om dagsaktuelle spørsmål.*

(1) **DET VAR I TIDA FØR KRIGEN (AT) MANGE FORFATTERE SKREV OM DAGSAKTUELLE SPØRSMÅL.**

(2) **DET VAR MANGE FORFATTERE SOM SKREV OM DAGSAKTUELLE SPØRSMÅL I TIDA FØR KRIGEN.**

VII Ispišite podvučene brojeve slovima. Potrebno je prepisati celu rečenicu. U rečenici br. 2 ne zamenjivati broj meseca imenicom!

(1) Undervisningen begynner kl. 8.15, og slutter kl. 14.30.

Undervisningen begynner kl. (klokka) **KVART OVER ÅTTE**, og slutter kl. (klokka) **HALV TRE**.

(2) Ludvig Holberg, en kjent norsk-dansk forfatter, ble født 3. 12. 1684 i Bergen.

Ludvig Holberg, en kjent norsk-dansk forfatter, ble født **DEN TREDJE I TOLVTE SEKSTENÅTIFIRE** i Bergen.

VIII Popunite prazno mesto odgovarajućom rečju izvedenom od reči navedenih u zagradama. Ne zaboravite da novonastalu reč upišete u odgovarajućem obliku!

(1) Hans **POPULARITET** skyldes kanskje det faktum at han er Danmarks morsomste mann.

(2) Vi har alltid sett forhandlinger som **ET ØNSKELIG** virkemiddel.

IX Stavite rečenice u pasiv. Ne morate navoditi agentivnu dopunu u pasivnoj konstrukciji.

(1) Alle arbeidet mye den natten.

DET BLE ARBEIDET MYE DEN NATTEN.

(2) Vennene tvinger ham til å kutte røyken.

HAN BLIR TVUNGET TIL Å KUTTE RØYKEN.

(3) Regjeringen satte i gang forhandlingene i 2012.

FORHANDLINGENE BLE SATT I GANG I 2012 (AV REGJERINGEN) /

(I 2012 BLE DET SATT I GANG FORHANDLINGER)