

Образац 2.

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ – ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

Докторске академске студије

ПРИЈАВА

теме докторске дисертације

ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

Име (име једног родитеља) и презиме кандидата:

Маја (Миодраг) Аћимовић

Датум и место рођења (општина, град, држава):

15.5.1974. Савски венац, Београд, Србија

Кућна адреса кандидата:

Адреса кандидата на послу:

Кликните да бисте почели унос текста.

Кућни телефон кандидата:

-

Е-mail адреса кандидата:

mbiblio@gmail.com

Мобилни телефон кандидата:

Кликните да бисте почели унос текста.

Телефон кандидата на послу:

Кликните да бисте почели унос текста.

ОСНОВНЕ СТУДИЈЕ

Назив и седиште факултета на којем је кандидат завршио основне студије:

Универзитет у Београду, Филолошки факултет

Стечени академски назив кандидата по завршеним основним студијама:

Дипломирани библиотекар-информатичар

Година дипломирања:

2008.

МАСТЕР (или МАГИСТАРСКЕ) СТУДИЈЕ

Назив и седиште факултета на којем је кандидат завршио магистарске или мастер студије:

Универзитет у Београду, Филолошки факултет

Тема магистарског или мастер рада:

Беседа, богословски часопис Православне епархије бачке: библиографија

Стечени академски назив по завршеним магистарским или мастер студијама:

Магистар библиотекар-информатичар

Година одбране магистарског или мастер рада:

2009.

ДОКТОРСКА ДИСЕРТАЦИЈА

Пун наслов предложене теме докторске дисертације:

Легати Јордана Илића и Радмила Вучића у библиотеци Православног богословског факултета: допринос развоју научних дисциплина и очувању библиотечког наслеђа

Научне области којима претежно припада тема докторске дисертације:

(обавезно се наводи једна од научних области за које је Факултет матичан – филолошке науке; библиотекарство; културолошке науке и комуникологија)

Библиотекарство

Уже научне области којима припада тема докторске дисертације:

(листа ужих научних области налази се у чл. 12 Статута Факултета)

Библиотекарство, архивистика, документалистика, културна историја, библиографија

Области истраживања којима припада тема докторске дисертације:

(нпр. српски/енглески/руски језик, српска/енглеска/руска књижевност, фонологија, синтакса, анализа дискурса, обрада природних језика, версификација, наратологија, компаратистика итд.)

Библиотекарство и библиографија

Језик на ком ће дисертација бити писана и брањена:

(уколико се теза не пише на српском језику, кандидат предаје образац пријаве, образложење и библиографију и на српском језику и у преводу на језик тезе)

Српски језик

ПРЕДЛОГ МЕНТОРА ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ

Име и презиме ментора:

Проф. др Драгана Грујић

Звање:

Ванредни професор

Факултет или институција:

Универзитет у Београду, Филолошки факултет

Ужа област научноистраживачког рада:

Библиотекарство

Радови ментора из уже научне области којој припада тема предложене дисертације који га квалификују за менторство (најмање 5 радова):

1.	Драгана Грујић, Стасавање библиотекарства као професије и науке у Србији након Другог светског рата, <i>Баштина</i> , Београд, 2022.
2.	Бојан Ђорђевић, Драгана Грујић, Гордана Ђоковић, <i>Летопис културног живота током Великог рата 1916–1918</i> , Институт за књижевност и уметност, Београд, 2014.
3.	Vučenović, Tamara, Dragana Grujić. „University Education in Digital Environment. IN: e-Learning 2021: proceedings / The Twelfth International Conference on e-Learning, Belgrade, 23-24 September 2021. Belgrade : Metropolitan University (2021), 108–112.
4.	Драгана Грујић, Ђоковић Гордана, „Библиографија као огледало транскултуралности“, <i>Међународна научна конференција Транскултуралност и библиотеке</i> , 2017.
5.	Драгана Грујић, „Прво званично гласило библиотекара“, <i>Библиотекарско друштво Србије: 1947-2022</i> , Библиотекарско друштво Србије, Београд, 2022, стр. 175–187.

Предложени ментор потписом потврђује да прихвата менторство на предложеној теми, а да је **број докторских дисертација** које су у процесу израде или одобрења на којима је тренутно ментор 1 (један).

Датум прихватања менторства:
15. 1. 2026.

Потпис предложеног ментора

НАПОМЕНА КАНДИДАТА

Кликните да бисте почели унос текста.

Уз Пријаву кандидат прилаже:

1. попуњен образац **образложења** предлога теме докторске дисертације,
2. попуњен образац **библиографије** кандидата,
ВАЖНА НАПОМЕНА: Сви кандидати који бране докторску дисертацију на Универзитету у Београду пре одбране морају имати један рад објављен или прихваћен за штампу у часопису са релевантне листе часописа у складу са прописима Универзитета у Београду.
3. пријаву докторске дисертације са образложењем и библиографијом у електронском облику као Word документ (**CD**),
4. **потврду** да је стекао 120 ЕСПБ на ДАС,
5. оверену копију **дипломе о завршеним основним студијама**,
6. оверену копију **дипломе о завршеним мастер (или магистарским) студијама**,
7. **извод из матичне књиге рођених** са уписаним држављанством,
8. доказ о уплати **трошкова** пријављивања докторске дисертације.

Подносилац пријаве својим потписом потврђује да предложену тему није пријављивао на другој високошколској установи у земљи или иностранству.

Име и презиме кандидата:

Маја Аћимовић

Број досијеа:

2022/30076

Датум подношења пријаве:

14. 4. 2026.

Потпис кандидата

Пријава теме докторске дисертације –
ОБРАЗЛОЖЕЊЕ ТЕМЕ ДОКТОРСKE ДИСЕРТАЦИЈЕ

Подаци о кандидату

Име и презиме кандидата:
Маја Аћимовић

Број досијеа:
2022/30076

Радни наслов теме докторске дисертације

Легати Јордана Илића и Радмила Вучића у библиотеци Православног богословског факултета: допринос развоју научних дисциплина и очувању библиотечког наслеђа

Научне области којима претежно припада тема докторске дисертације

Библиотекарство

Уже научне области којима припада тема докторске дисертације

Библиотекарство, архивистика, документалистика, културна историја, библиографија

Области истраживања којима припада тема докторске дисертације

Библиотекарство и библиографија

Предмет научног истраживања

Предмет овог истраживања јесте анализа легата проф. др Јордана Илића и проф. др Радмила Вучића, који се чувају у библиотеци Православног богословског факултета Универзитета у Београду, а у циљу сагледавања њиховог доприноса развоју педагошких научних дисциплина, као и библиотечко-библиографских карактеристика и вредности ових збирки. Полазна тачка су саме личности дародаваца, утемељивача катихетике и педагогике, кроз чије се легате, посматране у целини своје структуре и садржаја, могу реконструисати научна интересовања и академски утицаји које су за собом оставили.

Посебно место у истраживању заузимају публикације садржане у легатима, које представљају вредан извор за разумевање развоја ових дисциплина, како у домаћем тако и у ширем контексту. Кроз посвете, белешке и маргиналије у књигама осветљавају се колегијални и пријатељски

односи, као и интелектуална блискост и плодна академска сарадња коју су професори неговали са колегама, студентима и интелектуалцима у земљи и иностранству.

На тај начин легати се могу посматрати као збирке књига, али и као жива сведочанства интелектуалне резмене и културног дијалога. Истраживање у том смислу обухвата улогу легата у очувању библиотечког наслеђа, као и њихов значај за институционални континуитет факултета.

Основне хипотезе од којих се полази у планираном истраживању

Основне хипотезе истраживања почивају на неколико међусобно повезаних претпоставки. Пре свега, легати проф. Јордана Илића и проф. Радмила Вучића посматрају се као значајан сегмент библиотечког наслеђа и као важан извор за проучавање развоја педагошких и теолошких дисциплина. Истовремено, претпоставља се да су ови легати допринели богаћењу и профилисању фонда факултетске библиотеке, али и јачању њене научно-истраживачке функције.

Даља хипотеза тиче се самих публикација и ауторских белешки које се посматрају и у оквиру библиографске анализе грађе. Наиме, полази се од става да оне верно одражавају научна интересовања дародаваца и сведоче о њиховој улози у утемељењу катихетике и педагогике као академских дисциплина. Посебно место у овом оквиру заузима претпоставка да посвете и маргиналије у књигама откривају разгранату мрежу академских и културних веза, указујући тако на утицај који су оба професора остварили у ширем интелектуалном окружењу.

Коначно, полази се од тога да легати имају трајну вредност за очување институционалног и културног наслеђа факултета и да представљају поуздану основу за даља научна истраживања.

Циљ истраживања и очекивани резултати

Циљ истраживања јесте да се систематски утврди и научно вреднује значај легата професора Јордана Илића и Радмила Вучића, како за развој и профилисање фонда библиотеке Православног богословског факултета, тако и за обликовање и афирмацију катихетике и педагогике као научних дисциплина. Кроз библиографску анализу садржаја легата, њихове структуре и тематске заступљености публикација, истраживање настоји да покаже на који начин су ове збирке утицале на научно-истраживачки рад и наставу на факултету. Посебан аспект тиче се идентификације, описа и стручне процене вредности старе и ретке библиотечке грађе у оквиру легата, у складу са законским оквиром који ову врсту културног наслеђа препознаје као добро од општег интереса под посебном заштитом.

Кроз анализу посвета, белешки и других трагова коришћења књига, истраживање тежи да реконструира интелектуалне и академске везе дародаваца, као и њихово место у ширем културном и научном контексту. Такође, настоји да утврди у којој мери су легати допринели очувању културног и институционалног идентитета факултета и развоју библиотечке делатности као сегмента од општег друштвеног интереса.

Коначно, један од кључних циљева јесте да се понуди модел научне обраде и презентације легата, који би омогућио њихову систематску каталогизацију, тематску класификацију и критичку интерпретацију у складу са савременим научним и библиотечким стандардима. Реч је о оквиру који би се могао применити и на друге легате у библиотеци Православног богословског

факултета или шире, чинећи их доступнијим истраживачима и адекватно вреднованим. Такав модел подразумева и различите облике презентације, кроз научне радове, изложбе, дигиталне базе података и сличне форме. На тај начин легати се позиционирају као релевантни извори за интердисциплинарна истраживања, значајни не само за теологију, него и за педагогику, историју културе, библиотекарство.

Теоријски оквир на који ће се истраживање ослањати

Теоријски оквир истраживања заснива се на интердисциплинарном приступу који повезује библиотекарство, архивистику, историју високог образовања и студије културног наслеђа. Легати се не посматрају као обичне збирке књига, већ као посебне библиотечке целине и значајни носиоци научног, културног и институционалног наслеђа. У том смислу, они се разумеју као важан део материјалне и интелектуалне баштине академских институција.

У домену библиотекарства, истраживање се ослања на теорије о специјалним збиркама и управљању фондовима, тумачећи легате као затворене колекције јасно дефинисаног порекла и унутрашње структуре. Овај приступ почива на четири кључна принципа. Први је очување интегритета збирке, што значи да легат мора бити сачуван као целовита и недељива јединица, јер свако расформирање нарушава његов изворни смисао и умањује вредност историјског сведочанства. Други је контекстуализација грађе, која налаже да се свака књига или документ тумачи не само по садржају, него и у вези са личношћу легатора, његовим научним интересовањима и тренутком у коме је грађа прикупљана. Трећи принцип подразумева вредновање старе и ретке књиге према библиотечким, библиографским и историјским критеријумима. Четврти се односи на проучавање публикација са посветама као драгоцен извора за истраживање академске сарадње, интелектуалних утицаја и културних веза, чиме се збирка открива као динамично сведочанство једног интелектуалног окружења.

У контексту академских библиотека и високог образовања, теоријски оквир ослања се на концепт институционалног континуитета и академског идентитета. Факултетска библиотека не функционише само као саставни део наставног процеса, већ као место акумулације, организације и ширења знања кроз генерације истраживача и наставника. Улога Православног богословског факултета сагледава се кроз његов историјски развој, научну мисију и утемељење дисциплина, а библиотека се посматра као централни чинилац тог процеса.

Биографски приступ омогућава анализу легата као одраза индивидуалних научних профила. Легати проф. др Јордана Илића и проф. др Радмила Вучића тумаче се кроз призму њихових академских каријера, научних интересовања и педагошког рада, добијајући тако двоструку димензију, као личне библиотеке и као репрезентативни узорци развоја одређених научних области.

Компаративна метода представља важан теоријски ослонац истраживања. Упоредном анализом структура, тематских опредељења и специфичности легата, уочавају се обрасци у формирању академских збирки и њихов утицај на научни подмладак, а истовремено се идентификују сличности, разлике и посебни доприноси сваког легата понаособ.

Посебан сегмент теоријског оквира чине савремени приступи заштити и презентацији библиотечке грађе: дигитализацији, отвореном приступу и културној медијацији, чиме се легати

претварају у доступне и функционалне научне ресурсе. Посматрани на овај начин, легати нису само историјски споменици, већ и активни учесници у савременим истраживачким и образовним процесима.

Оквирни опис материјала који ће се користити и метода за његову анализу

Основни материјал истраживања чини фонд легата професора Јордана Илића и Радмила Вучића, који се чувају у библиотеци Православног богословског факултета, заједно са укупним библиотечким фондом библиотеке релевантним за предмет истраживања. Поред тога, користиће се архивска грађа факултета, службена документа, досијеи професора, записници са седница, као и друга архивска документа од значаја за реконструкцију научног и педагошког деловања легатора. Посебан корпус извора чини стручна и научна литература из области библиотекарства, архивистике, педагогике, теологије и историје културе, која омогућава теоријско и контекстуално утемељење истраживања.

Методолошки приступ почива на комбинацији више компатибилних метода, одабраних тако да омогуће свеобухватно сагледавање структуре и значаја легата. Историјско-аналитичка метода примењује се у циљу реконструкције научног и педагошког деловања легатора у одређеном временском и институционалном контексту. Метода анализе садржаја користи се за систематско испитивање публикација, њихове тематске заступљености, жанровске разноврсности и учесталости одређених научних области, док компаративна метода омогућава упоредно сагледавање два легата и уочавање образаца у формирању академских збирки. Библиографске методе, које укључују каталогизацију и класификацију публикација, чине неопходну основу за сређивање и систематизацију грађе, а анализа посвета, белешки и маргиналија примењује се као посебна истраживачка техника за откривање академских и културних веза легатора.

Све ове методе подржавају интердисциплинарни приступ, који спаја библиотекарске, архивистичке и педагошке аспекте у један јединствен оквир. Таква интердисциплинарност омогућава да се легати посматрају као целина, са свим својим научним, културним и институционалним значајем.

Оквирни план истраживања

1. Увод

2. Легати у академским и специјалним библиотекама: библиотечко и научно наслеђе у контексту високог образовања

3. Православни богословски факултет: историјат и научна мисија

- 3.1. Оснивање и развој факултета
- 3.2. Утемељење и развој научних дисциплина

4. Библиотека Православног богословског факултета

- 4.1. Оснивање и развој
- 4.2. Структура и профил фонда
- 4.3. Улога библиотеке у наставном и научном процесу
- 4.4. Легати у фонду библиотеке: општи преглед

5. Проф. др Јордан Илић: биографија и академски допринос

- 5.1. Биографија и академска каријера
- 5.2. Научни и педагошки допринос

6. Легат проф. др Јордан Илић

- 6.1. Настанак и околности формирања легата
- 6.2. Садржај и структура легата
- 6.3. Научна, библиотечка и културна вредност легата
- 6.4. Публикације са посветом
- 6.5. Стара и ретка књига у фонду легата

7. Проф. др Радмило Вучић: биографија и академски допринос

- 7.1. Биографија и академска каријера
- 7.2. Посебно место у историји факултета

8. Легат проф. др Радмила Вучића

- 8.1. Настанак и околности формирања легата
- 8.2. Садржајна и структурална анализа легата
- 8.3. Специфичности фонда
- 8.4. Публикације са посветом
- 8.5. Књиге из ратног периода

9. Компаративна анализа легата

- 9.1. Упоредна анализа структуре и тематских опредељења
- 9.2. Утицај на развој научног подмлатка и академске заједнице

10. Легати као део библиотечног и академског наслеђа факултета

- 10.1. Значај у очувању културне и институционалне баштине
- 10.2. Легати као модел за богаћење библиотечких фондова
- 10.3. Могућности промовисања и дигитализације легата

11. Закључак

12. Извори и литература

13. Прилози

Прелиминарни списак стручне литературе

1. Avramović, Zoran. „Legati u kulturi Beograda: stanje, problemi i moguća rešenja“. *Kultura* br. 93/94 (1994): 214–224.
2. Арбутина, Нада и Станка Јовичић. „Практични и научни значај очувања легата“. У *Дигитализација културне и научне баштине*. Уредници Александра Вранеш, Љиљана Марковић и Гвен Александер. 241–256. Београд: Филолошки факултет; Вичита: Универзитет Емпорија; Београд: Народна библиотека Србије, 2012.
3. Вранеш, Александра. *Основи теорије и историје библиографије*. Бања Лука, Београд: Народна и универзитетска библиотека Републике Српске, Филолошки факултет. 2010.

4. Ђорђевић, Бојан, Грујић, Драгана, Ђоковић, Гордана. *Летопис културног живота током Великог рата 1916–1918*. Београд, Нови Сад: Институт за књижевност и уметност, Матица српска, 2014.
5. Бабовић, Мирјана, Светлана Јанчић и Бранка Булатовић. *Алфабетски каталози*. Београд: Народна библиотека Србије, 1991.
6. Вараћ, Драган. *Zbirka propisa o bibliotečkoj delatnosti i bibliotekama*. Beograd: Minel-Privredno finansijski vodič, 1986.
7. Бараћ, Драган. *Кратка историја књиге*. Београд: Нолит, 2008.
8. Бараћ, Драган. *Право у области књиге*. Београд: Народна библиотека Србије, 2014.
9. Besarović, Vesna. *Intelektualna svojina: industrijska svojina i autorsko pravo: 4. dopunjeno i izmenjeno izd.* Beograd: Pravni fakultet Univerziteta; V. Besarović, 2005.
10. Библиотекарско друштво Србије. „Етички кодекс библиотекара Србије (нацрт)“. http://bds.rs/wordpress/?page_id=22 (преузето 29. 9. 2013).
11. Билбија, Биљана. *Основи библиотекарства: 1. изд.* Бања Лука: Глас српски; Графика, 2004.
12. Благојевић, Борислав Т. и Оливер Антић. *Наследно право: 19. допуњено изд.* Београд: „Номос“, 1991.
13. Вејиновић, Славко. *Задужбинарство код Срба*. Београд: Вукова задужбина; Нови Сад: Прометеј, 2012.
14. Вранеш, Александра, *Високошколске библиотеке*. Београд: Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“; Конзорцијум ТЕМПУС пројекта УМИ Јеремија 16059-2001, 2004.
15. Вукићевић, Дејан. *Завичајни фондови*. Београд: Службени гласник; Инђија: Народна библиотека „Др Ђорђе Натошевић“, 2011.
16. Вучковић, Жељко. *Ка савременој библиотеци*. Нови Сад: Библиотека Матице српске.
17. Глигоријевић, Станија. „Библиотеке легати и посебне збирке Универзитетске библиотеке 'Светозар Марковић' у Београду“. *Библиотекар* 40, 3–4 (1988): 33–41.
18. Град Београд. Секретаријат за културу. <http://www.beograd.rs/cms/vie w.php?id=1996> (преузето 22. 1. 2015).
19. Grubačić, Kosta. *Enciklopedijski leksikon bibliotekarstva*. Sarajevo: Zavod za izdavanje udžbenika, 1964.
20. D.V.M. „Legati kao eksponati“. <http://www.novosti.rs/vesti/kult ura.71.html:473621-Legati-ka o-eksponati> (preuzeto 16. 1. 2014).
21. „Договор о спровођењу јединствене политике прихватања, чувања, одржавања и излагања поклона и легата“. *Службени лист града Београда* бр. 6 (1982): 417–418
22. „Др Војислав М. Јовановић – љубитељ старих и ретких књига“. *Библиотекар* бр. 6 (1970).
23. Ђокић, Nada. *Zaštita i čuvanje bibliotečkog materijala*. Novi Sad: Biblioteka Matice srpske, 1980.
24. „Закон о библиотекама“. *Службени гласник НРС* бр. 48 (1960).
25. „Закон о библиотекарству“. *Службени гласник СРС*, бр. 19 (1966).
26. „Закон о библиотечно-информационој делатности“. *Службени гласник РС* бр. 52 (2011). <http://www.kultura.gov.rs/cyr/dokumenti/propisi-izoblasti-kulture/-zakon-o-bibliotecko-informacionoj-delatnosti> (преузето 12. 2. 2013).
27. „Закон о библиотечној делатности“. *Службени гласник СРС* бр. 47 (1977).
28. „Закон о библиотечној делатности“. *Службени гласник РС* бр. 101 (2005).
29. „Закон о задужбинама и фондацијама“. *Службени гласник РС* бр. 99 (2011).
30. „Закон о заштити културних добара“. *Службени гласник РС* бр. 71 (1994).

31. „Закон о култури“. *Службени гласник РС* бр. 72 (2009). ww.kultura.gov.rs/lat/dokumenti/propisi-iz-oblasti-kulture/zakon_o_kulturi (преузето 3. 2. 2013).
32. „Закон о културним добрима“. *Службени гласник РС* бр. 71 (1994).
33. „Закон о наслеђивању“. *Службени гласник РС* бр. 46 (1995).
34. „Закон о obligacionim odnosima“. *Sl. list SFRJ* бр. 29 (1978), 39 (1985), 45 (1989) – odluka USJ i 57/89, *Sl. list SRJ* бр. 31 (1993) i *Sl. list SCG*, бр. 1 (2003) – Ustavna povelja.
35. „Закон о основама својинскоправних односа“. *Sl. list SFRJ* бр. 6 (1980) i 36 (1990), *Sl. list SRJ* бр. 29 (1996) i *Sl. glasnik RS*, бр. 115 (2005) – dr. zakon.
36. „Закон о стандардизацији“. <http://www.iss.rs/images/upload/LowOnStandardization.pdf> (преузето 24. 11. 2010).
37. „Закон о старој и реткој библиотечкој грађи“. *Службени гласник РС* бр. 52 (2011). <http://www.kultura.gov.rs/lat/dokumenti/propisi-iz-oblasti-kulture/zakon-o-staroj-i-retkoj-biblioteckoj-gradji> (преузето 3. 2. 2013).
38. Захвалност Народне библиотеке Србије поклонодавцима у 2014. години. <https://www.nb.rs/events/event.php?id=27318> (преузето 14. 4. 2014).
39. Јованов, Јасна. „Легати у Србији“. *Рад Музеја Војводине* бр. 52 (2010): 257–269.
40. Кљајић, Мирјана и Негован Кљајић. *Правни систем заштите културних добара у Србији*. Београд: Службени гласник, 1996.
41. Крећ, Милан и Ђуро Павић. *Коментар Закона о наслеђивању: (sa sudskom praksom)*. Zagreb: Narodne novine, 1964.
42. Мирчов, Светлана. „Библиотеке целине и библиотеке легати“. *Гласник Народне библиотеке Србије* Год. 6, бр. 1 (2004): 11–16.
43. Пејовић, Александар. „Поступак и критеријуми за прихватање легата“: преглед: интерни документ“. Београд : Народна библиотека Србије, 1985.
44. Прелић, Велибор. „Легати и библиотечке целине у Народној библиотеци Србије“. *Гласник Народне библиотеке Србије* Год. 13, бр. 1 (2012/2013): 157–164. https://www.nb.rs/view_file.php?file_id=4116 (преузето 24. 3 2014).
45. Prodanović, Milica. „Posebne biblioteke u Univerzitetskoj biblioteci 'Svetozar Marković' u Beogradu.“ *Vjesnik bibliotekara Hrvatske* бр. 10: 147
46. Радовић, Слободан. „Легати и фондови – део завичајне културне баштине“. У *Стање и перспективе развоја завичајних фондова*, 97–103. Чачак: Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“, 2004.
47. Радосављевић, Вера. *Заштита и чување библиотечке и архивске грађе*. Београд: Народна библиотека Србије, 1981.
48. Тендјер, Александра. „Стандардизација у Србији, библиотекарство и дигитализација“. *Глас библиотеке* бр. 20 (2014): 45–59.
49. Трифуновић, Богдан. „Дигитализација библиотечке грађе и нове перспективе завичајне баштине“. *Глас библиотеке* бр. 17 (2010): 7–20.
50. Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду. „Правилник о легатима и поклон библиотекама“. http://www.ff.uns.ac.rs/fakultet/savet_sednice/2sednica2013/7-Pravilnik_o_legatima.pdf (преузето 11.11. 2013).
51. Шокица Шуваковић, Новка. „Дигитализација у библиотекама“. У *Дигиталне колекције у библиотекама Србије: зборник радова: Дани матичних библиотека Србије 2014 Библионет*. Главни и одговорни уредник Светлана Јанчић. Београд: Заједница матичних библиотека Србије; Нови Сад: Градска библиотека, 2014.

Пријава теме докторске дисертације –
БИОБИБЛИОГРАФИЈА КАНДИДАТА

Подаци о кандидату

Име и презиме кандидата:
Маја Аћимовић

Број досијеа:
2022/30076

Радни наслов теме докторске дисертације

Легати Јордана Илића и Радмила Вучића у библиотеци Православног богословског факултета: допринос развоју научних дисциплина и очувању библиотечког наслеђа

Биографија кандидата

Маја Аћимовић, рођена 15.5.1974. године у Београду.

Дипломирала на Филолошком факултету Универзитета у Београду на Катедри за библиотекарство и информатику.

Завршила мастер студије и уписала докторске на Катедри за библиотекарство и информатику, Филолошког факултета Универзитета у Београду.

Организовала, пописала, стручно обрадила, направила ауторски каталог, распоредила по предметним областима библиотеку фрушкогорског манастира Ново Хопово од око 2000 наслова.

Формирала библиотеку Вазнесењске цркве у Београду: инвентарисање, печатање, сигнирање, израда каталога од око 1700 јединица.

Запослена у Библиотеци Православног богословског факултета од 2001. године.

Као први стручни библиотекар на Православном богословском факултету:

- Покренула стандардизацију библиотечке обраде свих библиотечких јединица;
- Иницирала увођење електронског каталога;

- Као стручни консултант учествовала у допуни и унапређењу за примену на Православном богословском факултету Универзитета у Београду софтверског система за пословање библиотеке по UNIMARC стандарду Библиотека v1.0, рађеном на Електротехничком факултету у Београду;

- Посебно се посветила истраживању легата и библиотека целина похрањених на Православном богословском факултету. Покренула њихово евидентирање, заштиту, као и представљање јавности кроз стручне радове, изложбе и др. У том процесу остварила посебну сарадњу са САНУ и академиком Љубомиром Максимовићем, директором Византолошког института САНУ, која се огледа у заједничким плановима да се дигитализује легат првог српског византолога Драгутина Анастасијевића;

- Покренула процес проглашења легата Драгутина Анастасијевића за културно добро од изузетног значаја;
- Дефинисала *Правилник о легатима и библиотекама целинама на Православном богословском факултету*;
- Постављена на место одговорног лица за Cobiss на Православном богословском факултету;
- Држи заинтересованим студентима, наставницима и сарадницима Православног богословског факултета предавања корисна за њихово информационо описмењавање;
- Тренутно ради као администратор Репозиторијума Православног богословског факултета и обавља послове НИО уредника.

Учествовала на међународној конференцији *Посебне збирке у контексту заштите културне баштине и као подстицај културног развоја* са радом „Легати и библиотеке целине у Библиотеци Православног богословског факултета Универзитета у Београду“, 2017. године. Учествовала на међународној конференцији 57th International Congress on Medieval Studies, May 9-14, 2022. (Medieval Institute College of Arts and Sciences Western Michigan University, Kalamazoo, MI) са радом „Medieval Serbian Library and Archive Material: Field Research and Digitization“.

Аутор изложбе „Српске светиње – порушене и обновљене“, одржане у Москви у октобру 2022. године, у оквиру фестивала „Српска утеха руском срцу“ на Православном универзитету Светог Тихона за хуманистичке науке.

Учествовао на 13. Семинару Института за светску књижевност на Универзитету Харвард у Кембриџу, Масачусетс, 2023. године.

Учествовала на више научних и стручних скупова у земљи и иностранству.

Члан Библиотекарског друштва Србије.

Члан Секције за каталогизацију Библиотекарског друштва Србије.

Члан Управног одбора Задужбине „Жарко Видовић“.

Уредник часописа *Синетос* од 2025. године.

Објавила више радова у стручним библиотечким часописима.

Приредила изложбу поводом 100 година Православног богословског факултета:

Заоставштина за будућност – Легат академика Драгутина Анастасијевића.

Списак објављених научних и стручних радова кандидата

1. Легати и библиотеке целине у Библиотеци Православног богословског факултета Универзитета у Београду / Љиљана Башић, Маја Аћимовић. - Доступно и на: https://www.nb.rs/view_file.php?file_id=6515 У: *Посебне збирке у контексту заштите културног наслеђа и као подстицај културног развоја* / [уредници Маша Милорадовић, Дејан Вукићевић]. - Београд : Народна библиотека Србије, 2019. - ISBN 978-86-7035-436-4. - Стр. [467]–483

2. Библиотека Драгутина Анастасијевића на Православном богословском факултету / Маја М. Аћимовић, Зоран А. Ранковић. - Доступно и на: <https://www.academia.edu/41346026> У: Научни скуп „Академик Драгутин Анастасијевић“ одржан у Рачи 15. децембар 2019. године. - Рача : Центар за митолошке студије Србије, 2019. - (Митолошки зборник, ISSN 1450-9792 ; 42). - ISBN 978-86-80684-17-8. - Стр. 13–22

3. Старе и ретке књиге легата академика Драгутина Анастасијевића / Маја Аћимовић, Зоран Ранковић. - Доступно и на: https://citaliste.rs/casopis/br36/acimovic_maja.pdf У: Читалиште (Штампано изд.). - ISSN 2217-5555. - Год. 19, бр. 36 (мај 2020), стр. 89–95

4. Заоставштина за будућност - Легат академика Драгутина Анастасијевића: каталог изложбе / Маја Аћимовић, Љиљана Башић ; уредник Зоран Ранковић. - Београд : Православни богословски факултет Универзитета, 2021 (Врњци : Интерклима-графика). - 77 стр. : илустр. ; 21x23 cm
5. Значај легата и библиотека целина на Православном богословском факултету и проблеми њиховог евидентирања / Љиљана Башић, Маја Аћимовић, У: Библиотекар (Београд). - ISSN 0006-1816. - Год. 63, бр. 1 (2021), стр. 75–87
6. Библиографија часописа „Хришћанско дело” (1935-1941) / Маја Аћимовић, Љиљана Башић; уредник Владан Таталовић. – Београд : Универзитет, Православни богословски факултет, Институт за теолошка истраживања, 2021 (Ужице : Графичар). – 158 стр. ; 24 cm (Библиографија српске теологија, књ. 13) ISBN 978-86-7405-249-5
7. Легат професора др Јордана Илића на Православном богословском факултету / Маја М. Аћимовић. У: Књижевни легати у институцијама културе, сталне књижевно-меморијалне поставке и задужбине у Србији: садашњост и перспектива. – Прокупље : Народна библиотека „Раде Драинац”, 2021. - ISBN 978-86-86781-29-1. - стр. 34–42
8. Легат професора др Душана Глумца на Православном богословском факултету / Маја М. Аћимовић. У: Библиотеке и идентитет. 3 : зборник радова са научног скупа одржаног 24. маја 2021. године у Панчеву / Драгана Сабовљев, Горан Траиловић (ур.). - Панчево: Градска библиотека, 2022. - ISBN 978-86-85131-64-6. - стр. 36–44

Деловодни број:

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

ПРИМЉЕНО:

Орг. јед. Број Прилог Вреднос.

16 04 2026

908/3

КАТЕДРА ЗА БИБЛИОТЕКАРСТВО И ИНФОРМАТИКУ

ПРЕДЛОГ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

за одбрану теме и оцену научне заснованости докторске дисертације

Подаци о кандидату

Име и презиме кандидата:

Маја Ахимовић

Број досијеа:

30076/2022

Радни наслов теме докторске дисертације

Легати Јордана Илића и Радмила Вучића у библиотеци Православног богословског факултета: допринос развоју научних дисциплина и очувању библиотечког наслеђа

Уже научне области којима припада тема докторске дисертације

библиотекарство

Предлог ментора докторске дисертације

др Драгана Грујић, ванредни професор

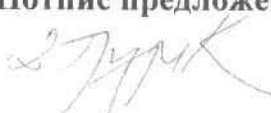
1) Катедра за библиотекарство и информатику је **САГЛАСНА** са предложеном темом докторске дисертације и предлогом ментора и предлаже Већу докторских академских студија Филолошког факултета да усвоји наведени састав Комисије за одбрану теме и оцену научне заснованости предлога теме докторске дисертације.

2) Катедра за _____ је **САГЛАСНА** са предложеном темом докторске дисертације уз промену предложеног ментора, за шта је кандидат дао сагласност која се налази у прилогу, и предлаже Већу докторских академских студија Филолошког факултета да усвоји наведени састав Комисије за одбрану теме и оцену научне заснованости предлога теме докторске дисертације.

3) Катедра је закључила да предложена тема **не припада** ужој научној области која се изучава на Катедри и Пријаву теме на разматрање упућује Катедри за _____, која у року од 30 дана треба Већу докторских академских студија Филолошког факултета, преко Архиве, да упути предлог састава Комисије за одбрану теме и оцену научне заснованости теме докторске дисертације.


Управник Катедре

ПРЕДЛОГ МЕНТОРА И ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

МЕНТОР	
Име и презиме:	Драгана Грујић
Звање:	ванредни професор
Факултет или институција:	Филолошки факултет Универзитета у Београду
Ужа област научноистраживачког рада:	Библиотекарство
Ако предложени ментор није на листи ментора Филолошког факултета, испуњеност услова за ментора потврђује се приложеном табелом из акредитације (<i>m_tabela</i>) . Квалификације за менторство предложене теме се потврђују радовима из области којој припада предложена тема дисертације (најмање 5 радова).	
1. Грујић, Драгана. „Прво званично гласило библиотекара“. У: <i>Библиотекарско друштво Србије: 1947–2022</i> , уредник Драгана Грујић. Београд: Библиотекарско друштво Србије (2022), 175–187.	
2. Грујић, Драгана. „Стасавање библиотекарства као професије и науке у Србији након Другог светског рата“. <i>Баштина</i> Св. 57 (2022): 225–238. DOI: https://doi.org/10.5937/bastina32-38175 .	
3. Грујић, Драгана, Ђоковић Гордана, „Библиографија као огледало транскултуралности“. <i>Међународна научна конференција Транскултуралност и библиотеке</i> год. 16 (2017), стр. 83–91.	
4. Vučenović, Tamara, Dragana Grujić. „University Education in Digital Environment / Tamara Vučenović, Dragana Grujić. IN: e-Learning 2021: proceedings / The Twelfth International Conference on e-Learning, Belgrade, 23-24 September 2021. Belgrade : Metropolitan University (2021), 108–112.	
5. Ђорђевић, Бојан, Драгана Грујић, Гордана Ђоковић. <i>Летопис културног живота током Великог рата 1916–1918</i> . Београд: Институт за књижевност и уметност, 2014.	
Предложени ментор својим потписом потврђује да прихвата менторство предложене теме докторске дисертације и да влада језиком којим ће предложена теза бити написана.	
Датум прихватања менторства:	Потпис предложеног ментора*
3.10.2025.	


* Сагласност се може дати у слободној форми и у електронском облику.

ПРЕДСЕДНИК КОМИСИЈЕ И 1. ЧЛАН

Име и презиме:	Гордана Ђоковић
Звање:	ванредни професор
Факултет или институција:	Филолошки факултет Универзитета у Београду
Ужа област научноистраживачког рада:	библиотекарство
Ако предложени члан Комисије није на листи наставника на докторским студијама Филолошког факултета, квалификације за члана Комисије потврђују се приложеном табелом из акредитације (<i>d_tabela</i>) или библиографијом из које се види да испуњава услове за држање наставе на ДАС према Стандардима за акредитацију.	
1. Ђоковић, Гордана. „Дигиталне библиотеке, електронско издаваштво и отворени приступ у освит новог доба“. У: <i>Библиотека кроз време: национални хоризонти</i> , приредила Гордана Стокић Симончић. Панчево: Градска библиотека; Београд: Филолошки факултет, 2023. Стр. 73–82.	
2. Ђоковић, Гордана. „Библиографија часописа Књиженство од 2011. до 2019. године“. <i>Књиженство</i> [Електронски извор]: часопис за студије књижевности, рода и културе год. 10, бр. 10 (2020).	
3. Ђоковић, Гордана, Драгана Грујић. <i>Педесет година Књижевне историје: прилог библиографији српске периодике</i> . Београд: Институт за књижевност и уметност, 2020.	
4. Ђоковић, Гордана. „Библиотеке у друштву знања“. У: <i>55 година од покретања наставе библиотекарства на високошколском нивоу: зборник радова</i> . Београд: Филолошки факултет, 2017. Стр. 57–64.	
5. Ђорђевић, Бојан, Драгана Грујић, Гордана Ђоковић. <i>Летопис културног живота током Великог рата 1916–1918</i> . Београд: Институт за књижевност и уметност, 2014.	
Предложени члан Комисије својим потписом потврђује да прихвата чланство у Комисији за одбрану и оцену научне заснованости предложене теме докторске дисертације и да влада језиком којим ће предложена теза бити написана.	
Датум прихватања чланства:	Потпис предложеног члана Комисије*
15. 4. 2026.	

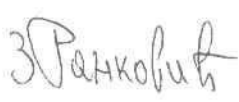
* Сагласност се може дати у слободној форми и у електронском облику.

ЧЛАН КОМИСИЈЕ

Име и презиме:	Бојан Ђорђевић
Звање:	редовни професор
Факултет или институција:	Филолошки факултет Универзитета у Београду
Ужа област научноистраживачког рада:	библиотекарство
Ако предложени члан Комисије није на листи наставника на докторским студијама Филолошког факултета, квалификације за члана Комисије потврђују се приложеном табелом из акредитације (d_tabela) или библиографијом из које се види да испуњава услове за држање наставе на ДАС према Стандардима за акредитацију.	
1. Ђорђевић, Бојан. „Преживела просветитељска концепција”: библиотеке у фокусу Савеза књижевника Југославије“. <i>Библиотекар</i> год. 67, бр. 1 (2025): 101–112.	
2. Ђорђевић, Бојан. „Угледајмо се на Србију”: Библиотеке и библиотекари у документима Социјалистичког савеза радног народа Југославије“. <i>Читалиште</i> год. 23, бр. 45 (нов. 2024): 62–68.	
3. Ђорђевић, Бојан. „Депозитна библиотека Академијског савета ФНРЈ“. <i>Библиотекар</i> год. 66, бр. 1 (2024): 115–126.	
4. Ђорђевић, Бојан. <i>Летопис културног живота Краљевине Срба, Хрвата и Словенаца: 1926–1928</i> . Београд: Институт за књижевност и уметност, 2023.	
5. Ђорђевић, Бојан, Драгана Грујић, Гордана Ђоковић. <i>Летопис културног живота током Великог рата 1916–1918</i> . Београд: Институт за књижевност и уметност, 2014.	
Предложени члан Комисије својим потписом потврђује да прихвата чланство у Комисији за одбрану и оцену научне заснованости предложене теме докторске дисертације и да влада језиком којим ће предложена теза бити написана.	
Датум прихватања чланства:	Потпис предложеног члана Комисије*
15.4.2026.	

* Сагласност се може дати у слободној форми и у електронском облику.

ЧЛАН КОМИСИЈЕ

Име и презиме:	Зоран Ранковић
Звање:	Редовни професор
Факултет или институција:	Универзитет у Београду Православни богословски факултет
Ужа област научноистраживачког рада:	славистика
<p>Ако предложени члан Комисије није на листи наставника на докторским студијама Филолошког факултета, квалификације за члана Комисије потврђују се приложеном табелом из акредитације (<i>d_tabela</i>) или библиографијом из које се види да испуњава услове за држање наставе на ДАС према Стандардима за акредитацију.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Ранковић, Зоран. „Допринос филолошких истраживања проучавању хришћанске културе Срба у средњем веку“. <i>Славистика</i>, изд. 10 (2006): стр. 50-56.2. Ранковић, Зоран. „О рукописној збирци манастира Крушедола“. <i>Српска теологија у двадесетом веку : истраживачки проблеми и резултати</i>, (2007): стр. 43-54.3. Ранковић, Зоран. „Предавачи Црквенословенског језика на Богословском факултету до Другог светског рата“. <i>Српска теологија у двадесетом веку : истраживачки проблеми и резултати</i>, (2010) : стр. 73-78.4. Ранковић, Зоран. „Библиотека Српске Патријаршије и њен значај за очување и прикупљање српског рукописног наслеђа“. <i>Српска теологија у двадесетом веку : истраживачки проблеми и резултати</i>, (2015): стр. 89-101.5. Ранковић, Зоран, Мирко Сајловић. „Белешке о Стефану Немањи у историографским изворима рукописне збирке Библиотеке Српске Патријаршије у Београду“. <i>Научни скуп Часни крст великог жупана Стефана Немање - 1113-2013</i> (2013 ; Рача), (2013): стр. 195-215.	
<p>Предложени члан Комисије својим потписом потврђује да прихвата чланство у Комисији за одбрану и оцену научне заснованости предложене теме докторске дисертације и да влада језиком којим ће предложена теза бити написана.</p>	
Датум прихватања чланства:	Потпис предложеног члана Комисије*
15. 4. 2026.	

*Сагласност се може дати у слободној форми и у електронском облику.



Centar za doktorske studije <filoloskidoktorske@gmail.com>

Fwd: Saglasnost

Dragana Grujić <dragana.gr@gmail.com>
To: Centar za doktorske studije <filoloskidoktorske@gmail.com>

Fri, Apr 17, 2026 at 8:00 PM

Poštovana i draga Vesna,
Prosleđujem mejl u kojem je saglasnost prof. Zorana Rankovića (trećeg člana Komisije).
Veliki pozdrav,
Dragana

----- Forwarded message -----

From: **Зоран Ранковић** <zrankovic@bfspc.bg.ac.rs>
Date: Fri, 15 Apr 2026, 14:49
Subject: Saglasnost
To: dragana.gr@gmail.com <dragana.gr@gmail.com>

Поштовани,

Сагласан сам да будем члан комисије за оцену и израду докторске дисертације под називом *Легати Јордана Илића и Радмила Вучића у библиотеци Православног богословског факултета: допринос развоју научних дисциплина и очувању библиотечког наслеђа*, коју пријављује Маја Аћимовић.

Проф. др Зоран Ранковић

На основу чланова 44б и 76 Статута Универзитета у Београду – Филолошког факултета, чланова 33 и 35 Закона о високом образовању, и члана 6. Правилника о начину и поступку пријаве и оцене научне заснованости теме докторске дисертације бр 595/2, Веће докторских студија Филолошког факултета, на V редовној (електронској) седници одржаној од 24. до 28. априла 2026. године, донело је

О Д Л У К У

I

Даје се сагласност на пријаву теме, предлог чланова комисије, као и предлог ментора за одбрану теме и оцену научне заснованости докторске дисертације коју је поднела мср Маја Аћимовић, бр. досијеа 2022/30076.

II

Одлуку о сагласности на пријаву теме, предлог чланова комисије и предлог ментора за одбрану теме и оцену научне заснованости докторске дисертације доставити Наставно-научном већу Факултета на усвајање.

Председник Већа докторских студија
Филолошког факултета

Проф. др Веран Станојевић

Доставити:

- Наставно-научном већу,
- Председнику Већа докторских студија,
- Центру за докторске студије,
- Архиви.